



Setmana Santa 2025

Ontinyent

Fiesta de Interés Turístico Local



Ajuntament
Ontinyent

CULTURA

Fundació —
Caixa Ontinyent



**Los mejores precios
en offset y
digital
del mercado**

impresmta

 **mpressiona't**
grafics

**C/ Telers, 14- Tel. 96 236 94 96 - 46870 Ontinyent (Valencia)
comercial@impressionatgrafics.es**

Setmana Santa Ontinyent 2025



Sumario



Setmana Santa 2025
Ontinyent Fiesta de Interés Turístico Local



Portada:

Juan Montés Soler

Edita:

Junta de Hermandades y Cofradías
de Semana Santa de Ontinyent

Redacción:

Junta de Hermandades y Cofradías
de Semana Santa de Ontinyent

Maquetación, diseño e impresión:

Impressionat Grafics

Tel. 96 236 94 96

comercial@impressionatgrafics.es

Fotografías:

Vicente Muñoz y archivos cofradías.

*Las opiniones expresadas en los artículos
son responsabilidad de sus autores, y los
editores no se hacen responsables.*



• Editorial	5
• El Presidente de la Generalitat	7
• El Arzobispo	9
• El Alcalde	11
• El Consiliario	13
• La Regidora	15
• La Presidenta	17
• La Junta de Gobierno	19
• El Pregonero	20
• El presentador del Cartel	21
• El Autor del Cartel	22

Actos, Pregón y Cronica

• Programa de actos 2025	24
• Pregón 2024	30
• Crónica 2024	42
• In Memoriam	44

Hermandades y Cofradías

• Germandat del Temple	48
• Confraria Oració de l'hort	50
• Cofradía de Jesús atado a la columna	52
• Hermandad y Cofradía Ecce Homo	54
• Germandat de la Santa Faç	56
• Cofradía Nuestro Padre Jesús Nazareno	58
• Hermandad la Dolorosa	60
• Hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio	62
• Confraria Crist de la Palma	64
• Cofradía de Santo Sepulcro	68
• Confraria de la Soledat	70

Colaboraciones Literarias

• Qui és el propietari de la imatge del Sant Sepulcre de Mariano Benlliure? (Alfred Bernabeu)	74
• La fuerza de la Cruz (Domingo Tormo Vidal)	77
• "Jesús" (Vte. Miguel Belda Borras)	79
• La Virgen al pie de la Cruz (M ^a Vicenta Horcas Poyato)	80
• El arzobispo de Sevilla, José Ángel Saiz Meneses (Mario Bataller)	83
• Crónica Encuentro Interdiocesano	80
(Conchin Donate)	85

La Setmana Santa d'Ontinyent és molt més que una sèrie de processons; és una profunda manifestació cultural i espiritual que unix a la nostra comunitat en una tradició que ha sigut transmesa de generació en generació. En cada pas, en cada oració, ressona el ressò de la nostra història i de les nostres creences, reflectint l'essència mateixa del que significa ser part d'esta terra.

Enguany, en obrir les pàgines d'este programa, et convidem a submergir-te en la riquesa de les nostres tradicions. Des de la majestuositat de les nostres confraries fins a la bellesa dels passos que recorren els nostres carrers, cada detall està impregnat de significat. Les llums, els sons i les aromes de la Setmana Santa s'entrellacen en una experiència sensorial que ens recorda la importància de la fe, la reflexió i la comunitat.

En este context, sobretot enguany en què hem tingut l'honor d'organitzar la XV Trobada interdiocesà de Germandats i Confraries, volem destacar la col·laboració i l'esforç de tots aquells que fan possible estes celebracions: confreres, músics, artistes i, sobretot, els veïns d'Ontinyent que, any rere any, s'involucren amb

entusiasme i devoció. Junts, creem un ambient de respecte i veneració que transcendeix les barreres del temps.

També volem agrair la col·laboració d'Ajuntament i de totes les empreses que col·laboren amb nosaltres, sense els quals no hauríem pogut eixir amb èxit enguany.

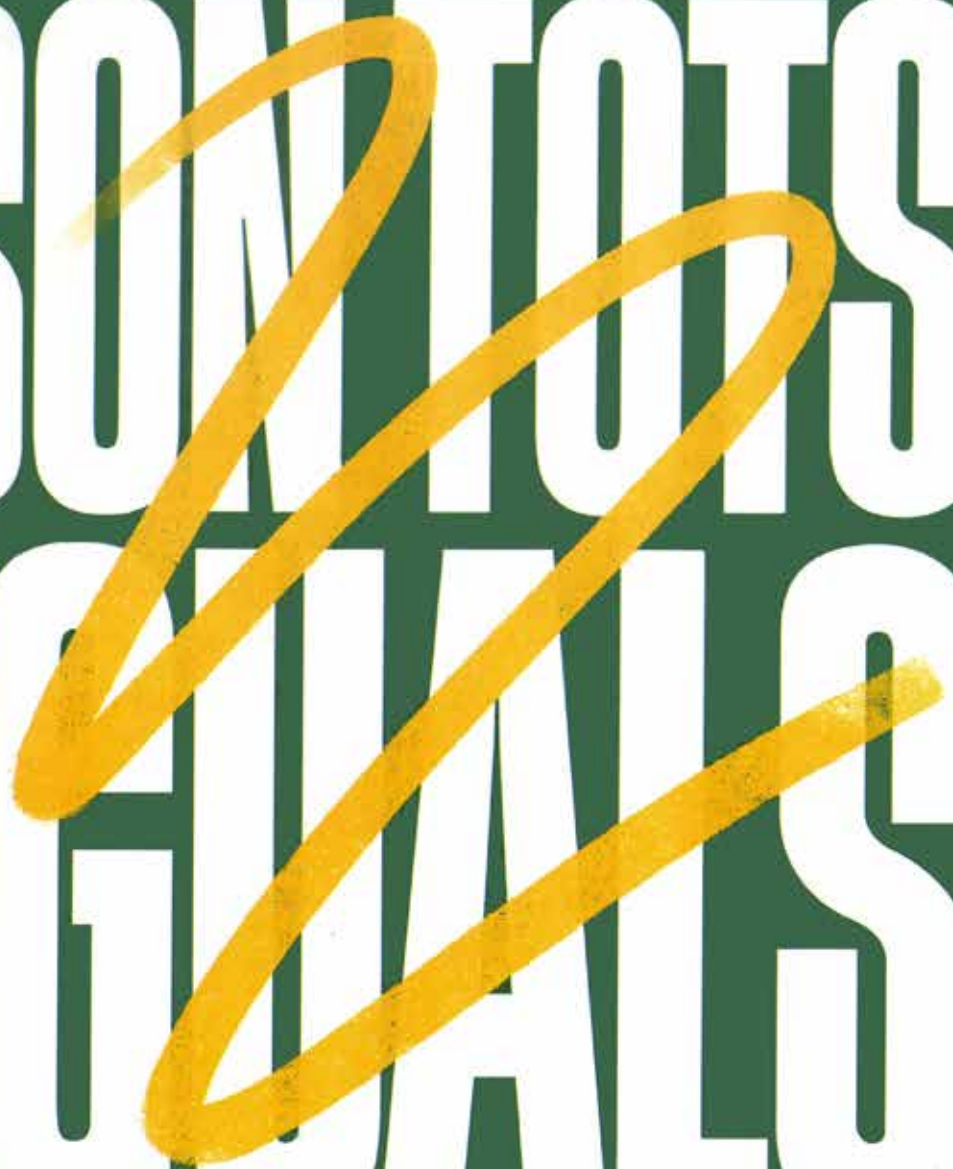
Este programa és una guia per a acompanyar-te al llarg d'esta setmana tan significativa. T'animem a participar en les activitats, a viure cada moment amb intensitat i a sentir el batec de la nostra ciutat en cada processó. Que la Setmana Santa siga un espai de trobada, reflexió i renaixement, no sols en l'espiritual, sinó també en l'humà.

Benvinguts a Ontinyent. Benvinguts a la nostra Setmana Santa.

Que gaudis d'esta experiència única!



“LA BANCA?
SÓN TOTS
IGUALS.”



En l'horari, no.
Nosaltres obrim matí i vesprada.

On toca estar.

 **caixa
popular**

Saluda President de la Generalitat



El nostre poble s'ha enfrontat a la pitjor situació de la seua història recent, però com moltes altres vegades en el passat, tornarà a posar-se en peus. Després d'una de les pitjors catàstrofes naturals patides per Europa, amb fermesa i humilitat, hem emprés des de la Generalitat el camí de la reconstrucció econòmica i social, amb tots els nostres recursos i exigirem que totes les institucions s'impliquen també perquè avancem amb seguretat, sense deixar a ningú a un costat. El poble valencià ha donat, una vegada més, una gran lliçó de solidaritat i continuarem treballant amb totes les persones, entitats i associacions per un futur més sostenible i resilient. Comptem amb molts suports, també amb el de les persones que impulsen les nostres celebracions més estimades, que han estat a l'altura i des del principi han aportat el seu esforç amb rapidesa i generositat. Vull agrair-vos, des d'ací, la vostra solidaritat i animar-vos a continuar avant.

Les diferents celebracions que tenen lloc a la Comunitat Valenciana agermanen a moltes persones i posen de manifest l'esperit obert i acollidor del nostre poble. Els oficis litúrgics i les processons de la Setmana Santa tenen un caràcter molt especial en la nostra terra, i reflectixen les diverses influències

culturals, artístiques i socials que al llarg de la història han configurat estes solemnitats tan unides a les nostres vides.

Les manifestacions religioses emocionants i plenes de significat que Ontinyent celebra cada Setmana Santa unixen a veïns i visitants en unes jornades úniques. Un extens programa d'actes que les confraries i germandats han preparat durant tot l'any donen un especial realç a estes celebracions tan arrelades en l'esperit de la ciutat des de fa segles.

Les entitats agrupades en la Junta de Germandats i Confraries de Setmana Santa d'Ontinyent, sempre actives i solidàries, treballen sense descans en diferents àmbits. El seu esforç es fa visible de manera especial cada any durant unes jornades que la ciutat viu intensament.

Vull enviar des d'ací la meua salutació més afectuosa i els meus millors desitjos a les dones i els homes que integreu les germandats i confraries de Setmana Santa d'Ontinyent i a totes les persones que en companyia vostra viuran les celebracions de la Passió de 2025.



Carlos Mazón
President de la Generalitat



ACAPERSA 1997, S.L.

C/ Catalí, 1
46890 Agullent (Valencia)
Tel. 96 290 72 80
www.acapersa.com



- **Perchados.**
- **Acabados:**
 - Colchonería.
 - Tejido decoración.
 - Géneros de punto.
 - Textiles para la industria del automóvil.
- **Tratamientos:**
 - Hidrófugo, ignífugo, antiácaros, antibacterias, antichinches, suavizante, etc.



SCRIMTECH FABRICS, S.L.

C/ Catalí, 3
46890 Agullent (Valencia)
Tel. 96 290 72 80
www.scrimtech.es



Tejidos técnicos circulares

Fabricamos diferentes estructuras:

- Punto liso, Interlock, Crepe, Piqué, etc.

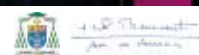
Composición:

- Poliéster
- Poliamida

- Peso: entre 30 y 300 g/m2
- Ancho: entre 140 y 240 cm

Nuestros productos sirven de soporte para recubrimientos, laminado, flocado o foamizado.

Saluda Arzobispo



Benvolguts germans i germanes:

Es per a mi un vertader motiu d'alegria compartir unes paraules d'esperança i afecte als membres de totes les Confraries de la Setmana Santa d'Ontinyent.

El Sant Pare ens ha convocat al Jubileu universal, amb el lema Pelegrins de l'esperança. En mirar la realitat que ens embolica: guerres, violacions dels drets humans especialment dels més vulnerables, migracions; constatem temps difícils per a la humanitat. Davant esta situació, els cristians estem cridats a mantindre la flama de l'esperança, sabent amb certesa que el bé continua creixent.

El Jubileu ens ha d'ajudar a restablir l'esperança, signe d'un nou renaixement, en un món que patix; a recuperar el sentit de la fraternitat universal, i a augmentar la nostra fe en l'acció silenciosa de Déu, que continua sembrant la llavor del bé i fent-la fructificar.

El temps de Quaresma ens crida a la conversió personal. Enguany, també el Jubileu és una ocasió per a girar la nostra mirada

al Senyor, acostant-se al sacrament de la reconciliació, punt de partida insubstituïble per a un veritable camí de conversió (cf. *Butlla Jubileu 2025, n.5*).

Units a tota l'Església universal, en este any jubilar, vos anime a viure estes festes intensificant l'oració i la participació activa en els sacraments per a renovar la vostra vida cristiana com a veritables deixebles del Mestre.

Amb la meua benedicció i afecte.

+ *Enrique Benavent*
Arzobispo de Valencia



+ Enrique Benavent
Arquebisbe de València



Finca Alianda

monterrey
barestaurante
desde 1970
50 anys

Ca Beni
TRATTORIA-ARROCERIA

Almuerzos, Comidas,
Cenas, Menús para llevar,
Catering, Eventos...

Restaurante Monterrey / Ca Beni

Avinguda d'Almansa, 23, 46870 Ontinyent, València

web: www.restaurantemonterrey.es

E-mail: miguelbeneytgalbis@gmail.com

Teléfono: 662 410 585 / 962386298



Belpla®

Belpla S.A., Pol. Ind. IE-1, Barranc del Marqués 38, 46890 Agullent, Valencia (Spain), www.belpla.com

MADE IN
SPAIN

Saluda Alcalde



Alguns diuen que la vida és allò que passa mentre estàs fent altres plans. Però altres pensem que la vida va molt més enllà del temps que passa, i també dels plans que fem o puga'm fer. Una reflexió profunda, cap a l'interior, que al cas dels creients, té un moment molt especial en la Setmana Santa. Des de fa molts segles, generacions d'ontinyentins i ontinyentines detenen els seus quefers diaris en estes dates per fer una pausa, reflexionar, i compartir uns sentiments que s'expressen sense paraules.

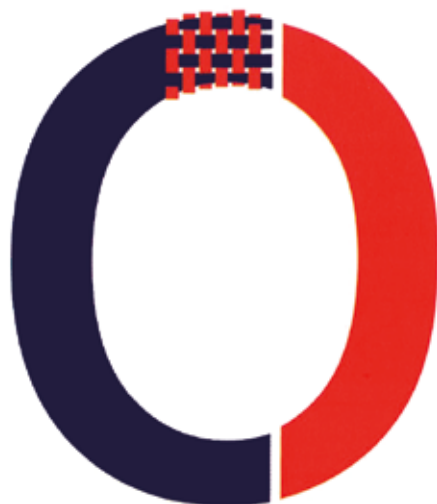
Amb el treball any rere any de centenars de confreres, articulats des de les Germandats i Confraries, la nostra Setmana Santa s'ha engrandit per convertir-se en un punt de trobada entre generacions, entre els i les ontinyentines de totes les edats, i també de continuïtat d'uns sentiments que ja tenien els que estaven, i que tindran aquells que estaran. Des d'ací vull fer un agraïment a la Germandat del Temple, a les confraries de l'Oració d'Hort, Jesús a la columna i assotat pels botxins, l'Ecce Homo, la Santa Faç, el Nostre Pare Jesús Natzaré, la Dolorosa, el Crist de l'Expiració i Nostra Senyora del Patrocini, el Crist de la Palma, el Sant Sepulcre, i la Soledat, per tot el treball que fan perquè la nostra tradició i cultura continue viva de generació en generació.

També des de fa segles, l'Ajuntament d'Ontinyent participa d'aquest moment tan assenyalat, des que fa més de 400 anys els jurats de la Vila Reial d'Ontinyent crearen la Confraria de la Soledat, vinculada posteriorment al consistori i que es coneix com el "Pas de l'Ajuntament". L'Ajuntament és el president d'Honor d'esta Confraria i és el propietari de la imatge tallada fa més de 80 anys per Mariano Benlliure, que va ser restaurada a principis d'aquest segle com a mostra de l'estima d'un poble a les seues tradicions, història i cultura.

En estes dates us anime a que cadascú mireu cap a dins, però també que mireu cap a fora per comprovar que no esteu a soles, que eixos sentiments en silenci són compartits, i que a la fi totes i tots tenim les mateixes preguntes. Que la reflexió individual i la vivència compartida en esta Setmana Santa us ajude a trobar el camí de l'esperança i la pau interior.



El vostre alcalde,
Jorge Rodríguez



ORDIBER TEXTILES

Calle Gomis, nº47 piso 1º puerta 1ª
46870 Ontinyent (Valencia) España
teléfono: +34 - 96 291 70 72
fax: +34 - 96 291 70 73



ENJA MOTORS, S.L.

Reparació de l'automòbil • Cotxes d'ocasió

Carrer Telers, 37 • 46870 Ontinyent (València)
Apdo. Correos:896 • enjamotors@gmail.com
Enrique 661 326 346 • Javi 655 559 781

Saluda Consiliario



La Semana santa de este año estará marcada por el Jubileo de la Iglesia universal con motivo del 2025 aniversario del nacimiento del Hijo de Dios.

Cada 25 años la Iglesia quiere poner en realce este acontecimiento extraordinario y que nunca debe dejar de asombrarnos. La encarnación del Verbo de Dios, su nacimiento de la Virgen María es un signo del amor de Dios por la humanidad. En su infinita misericordia sale al encuentro del hombre pecador, entrega su vida muriendo en la Cruz para rescatarlo del poder del pecado y de la muerte, y en su Resurrección le ofrece la posibilidad de una vida nueva. Nació, murió y resucitó para salvarnos; todo por nosotros.

Cada año la Semana santa nos recuerda este misterio de amor entregado. En las procesiones y actos de piedad, donde las imágenes de los distintos Pasos cobran protagonismo, esta entrega de Cristo se visibiliza con el fin de interpelar y mover los corazones. En la Liturgia de la Iglesia su sacrificio se renueva y se hace presente, derramado la gracia que brota de la Cruz en el alma que con fe se abre al misterio. De este modo, el hacer de las Cofradías de Semana santa tiene como meta llevar a la celebración litúrgica, donde el Misterio pascual de Cristo se renueva y actualiza. Este objetivo se ha de tener muy presente a costa de perder la propia identidad como Asociación católica.

Este año la imagen que ocupa la portada de nuestro programa es la del Santo Cáliz, pues es la *Germandad dels pobres caballers del Crist i del Temple de Salomó i de Jerusalem* la que ostenta la presidencia. Es una imagen que al procesionar remite a todo aquel que la contempla a la Eucaristía, memorial de la Última Cena, en la que Jesús anticipó sacramentalmente su entrega en la Cruz. Sus palabras “*Tomad y comed,... esto es mi cuerpo que será entregado..*” “*Tomad y bebed,.. esta es mi sangre que será derramada*” instituyen el sacramento perpetuando en la Iglesia ese único sacrificio que en cada Misa se actualiza. De este modo podríamos decir que el mayor fruto del trabajo cofrade sería, en este caso, que muchos participaran en la Eucaristía.

El Sr. arzobispo en la Carta Pastoral “Una Iglesia esperanzada” (Nº 2), señala como una de las preocupaciones de la Iglesia es que “la religiosidad popular que puede predisponer el corazón para el encuentro con Dios y, de este modo, ayudar a la evangelización, a menudo es valorada únicamente por su dimensión cultural, es vivida superficialmente y, en algunas ocasiones, también presenta signos de debilidad”

Estas certeras palabras nos deben poner en guardia para que nuestra Semana Santa, con sus múltiples actos y celebraciones, no pierda su contenido religioso quedando reducida a cultura y tradición, con lo que dejaría de cumplir con su fin evangelizador. Para ello es fundamental promover la formación de los Cofrades, animándolos a participar en las catequesis que pueda ofrecer la Parroquia a la que están vinculadas, o bien ofreciendo un itinerario formativo desde la Junta de Hermandades. Crear estos espacios de encuentro y de diálogo donde reflexionar sobre los misterios de la fe, a la vez que promover momentos de oración y de celebración son hoy fundamentales si queremos que cada Cofradía sea instrumento que en manos del Espíritu facilite el encuentro con Dios, especialmente en la Liturgia.

Las Cofradías y Hermandades de Semana santa de Ontinyent se sostienen gracias a la devoción y al compromiso de sus cofrades a quienes agradezco su dedicación y generosidad. Su trabajo enriquece la Semana santa. Sus actos públicos de piedad son invitación a celebrar el misterio en la Liturgia de la Iglesia, y a su vez ayudan a profundizar en él llevándolo a la calle. En este doble movimiento esta su razón de ser más auténtica.

Vivamos con fe y devoción estos días santos.



Antonio Ferrando Martí
Consiliario Junta de Hermandades



30 años **ikebana**

- **Flores Naturales**
- **Bodas**
- **Decoración**
- **Jardinería**

c/ Pintor Segrelles, 7
46870 Ontinyent
Tel. :96 238 73 55
Web: www.ikebanafloristas.com

Interflora 

Saluda Regidora



S'acosta la Setmana Santa a Ontinyent, i amb ella unes dates on anem a parar el ritme frenètic del dia a dia per a fer una pausa on el silenci i la reflexió són protagonistes. Però no sols això. A Ontinyent, la Setmana Santa és un importantíssim punt de retrobament al voltant del candor d'una mateixa flama, la d'una tradició que passa de pares i mares a fills i filles, una flama que il·luminava els cors dels nostres avantpassats i que de segur seguirà ben viva en el futur, gràcies a la gran tasca de la Junta de Germandats i Confraries d'Ontinyent.

Un treball que té el seu màxim exponent en l'essència de la Setmana Santa, que són les nostres processons, però també en tot un seguit d'activitats com l'elaboració i presentació del cartell, del llibre programa, de l'elecció del pregoner i organització de l'acte del pregó o de la matinal infantil, entre altres. Una programació que any rere any reuneix milers de persones i que és un dels moments de l'any que des de ben menuts, molts ontinyentins i ontinyentines esperen per viure amb amics i familiars, per acudir units a les processons, per escoltar les campanes o per compartir la xocolata en mona.

Enguany, a més, anem a viure amb especial emoció la processó de l'Encontre Gloriós, que una inoportuna pluja va impedir dur a terme l'any passat, i que serà enguany encara més esperada per totes i tots. Que gaudiu molt d'aquest i de tots els actes, dels sentiments de la Setmana Santa ontinyentina i de la bellesa i l'orgull de viure i compartir la nostra tradició.



Àngels Muñoz Rovira
Regidora de Fira, Festes i Tradicions



Rafa Gandia

I N M O B I L I A R I A

C/. Músic E. Casanova, 12-B Entlo. 1ª · 46870 ONTINYENT (Valencia)

Teléfono: 96 291 50 57

E-mail: info@inmorafagandia.com · www.inmorafagandia.com

Casa
Vicent

C/ Martínez Valls, 67

Tel.: 962 383 036

46870 Ontinyent (Valencia)

www.embotitscasavicent.es



Edén
Catering

Tel. 622 655 779

Saluda Presidenta



Con la llegada de la Semana Santa, Ontinyent se transforma en un escenario único donde la tradición, la fe y la cultura se entrelazan para vivir intensamente los momentos más significativos de nuestra historia religiosa. Estos días de recogimiento y devoción nos invitan a detenernos, a reflexionar y a experimentar, desde lo más profundo de nuestros corazones, el significado de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo. La Semana Santa en Ontinyent no es solo un acontecimiento religioso, sino también un punto de encuentro de generaciones que, a lo largo del tiempo, han mantenido vivas las tradiciones y costumbres de nuestra ciudad. Las procesiones, las marchas, los pasos, los colores, las imágenes y los sonidos que invaden nuestras calles son testigos de un fervor popular que, con el paso de los años, ha ido enriqueciendo nuestro patrimonio y nuestra identidad.

En estos días de recogimiento, cada paso que damos en las procesiones nos acerca más a los valores que, como comunidad, compartimos: la solidaridad, el respeto, la fraternidad y la esperanza. Cada uno de los actos que se celebran en nuestra ciudad nos recuerda la importancia de mantener viva la

memoria colectiva, de transmitir a las nuevas generaciones el legado que hemos recibido y de celebrar, en unidad, nuestra fe.

Hoy, más que nunca, es fundamental vivir la Semana Santa no solo como un acto litúrgico, sino como una experiencia vivencial que nos une como pueblo. Que esta celebración sea una ocasión para reforzar nuestros lazos de comunidad, para compartir la emoción y el recogimiento de la Pasión, y para abriarnos al mensaje de esperanza y amor que nos transmite la Resurrección de Cristo.

A todos los que nos visitan, a los vecinos y vecinas de Ontinyent, les deseo que esta Semana Santa sea un tiempo de reflexión, paz y crecimiento espiritual. Que cada uno de nosotros pueda encontrar en estos días el espacio para la meditación y la renovación personal, y que, juntos, sigamos construyendo una ciudad más solidaria y unida.

Feliz Semana Santa a todos.



Conchin Donate Cuenda
Presidenta de la Junta de
Hermandades y Cofradías





La Junta de Gobierno

Presidenta: D^a Concepción Donate Cuenda

Vice-Presidente: D. Manuel Palomino Lopez

Secretario: D. Antonio Revert Ferrero

Tesorero: D. Vicente Soriano Parraga

Consiliario: Rvdo. D Antonio Ferrando Martí

Vocales: D^a Vicenta Ribera Sanchis

D. Jose Antonio García Cambra

Presidentes Honoríficos:

D. Manuel Rivas Fernandez †

D. José Miguel Martí Gandia

D. Vicente Benavent Reig †

D. Enrique Tortosa Gandia

D. Juan José Colomer Soriano

D. José Antonio Calatayud Conejero

Representantes de las Hermandades y Cofradías

› Germandat del Temple:

Mari Carmen Montava Biosca / Domingo Tormo Vidal

› Confraria de l'Oració del'Hort

Mario Belda Mas / Francisco Calatayud Lladosa

› Cofradía Azotes a Jesús en la Columna

Santiago Martínez Sanchis / Alejandro García Falcó

› Cofradía Ecce Homo

José Martinez Cantavella / José A. Gandía Ferri

› Germandat de la Santa Faz

Vte. Miguel Belda Borrás / Montse García Gironés

› Cofradía Nuestro Padre Jesús Nazareno

Vicenta Ribera Sanchis / Enrique Tortosa Belda

› Hermandad la Dolorosa

Inma Vidal Sanz / José Antonio García Cambra

› Hermandad Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio

Francisco Llaveró Carbonero / Fco. Lacueva Olcina

› Confraria Crist de la Palma

Manuel Palomino Lopez / Antonio Tortosa Silvestre

› Cofradía Santo Sepulcro

Daniel Martínez Sánchez / Vte Eugenio Esparza Mollá

› Confraria de la Soledat

Salvador Sanchis i Ferri / Jorge Llin Mira

El pregonero

Andrés Navalón Insa



Me crié y realicé mis estudios de infantil, primaria, secundaria y bachillerato en el Colegio La Concepción. El espíritu franciscano de servicio y ayuda a los demás ha marcado mucho mi actividad a nivel personal y profesional. Mi formación superior siguió en Valencia, donde estudié la licenciatura en Historia por la Universidad de Valencia (2005-2010), máster de formación del profesorado de secundaria por la UNED curso 2010-11.

Empecé a formar parte del colegio Santa María en el curso 2011-12, cubriendo unas pocas horas de una baja por enfermedad. Ese curso combinaba mi trabajo docente con trabajo en el sector de la hostelería. En los siguientes cursos afiancé el puesto de trabajo incrementando la carga lectiva poco a poco. Además, pasé a formar parte de la comisión de innovación de los Colegios Diocesanos de Valencia, fundación a la que pertenece nuestro centro.

Desde el curso 2015-16 y hasta el 2020-21 la titularidad del colegio y la directora confiaron en mí para ocupar el cargo de jefe de estudios del colegio y desde el curso 2021-22 hasta la actualidad soy el director pedagógico del centro.

Además, como miembro del colegio formo del coro Vocalis desde 2012, lo que me ha brindado la oportunidad de participar

de nuestras fiestas desde un papel muy diferente al habitual para mí, aportando ese acompañamiento musical tan necesario en diversos actos.

Durante varios años compaginé mis estudios y mi labor docente con la catequesis de infancia y también la de confirmación en la parroquia de San José.

Soy una persona vinculada a nuestras fiestas y tradiciones. Siempre que he podido he participado de los actos de las fiestas de la Purísima, de las del barrio de la Ermiteta (la plantà de la foguera de Sant Antoni es un buen ejemplo de ello), así como de las fiestas de Moros y Cristianos en honor al Santísimo Cristo de la Agonía.

En el año 2017 fui el presentador de la pregonera de Moros y Cristianos, Paloma Insa Rico, y en el 2018 presenté el cartel y programa de fiestas de la Purísima.

Me considero una persona extrovertida, inquieta y activa, a la que le gusta practicar deporte, asistir a eventos culturales y disfrutar de un buen rato con sus familiares y amigos. A nivel asociacional formo parte activa de la Comparsa Mudéjares, así como de una nueva asociación formada en Ontinyent para promover los juegos de mesa y los wargames, actuando como presidente.

El presentador del cartel

Domingo Tormo Vidal



Vicente Domingo Tormo Vidal naix a Atzenta d'Albaida l'any 1973. Domingo Tormo guarda una estreta relació amb la Setmana Santa ontinyentina, on ha estat membre de la Cofradia de Nuestro Padre Jesús Nazareno, membre fundador de la Germandat del Temple, desde la seua fundació de la Germandat del Tmple l'any 2014 ,ha estat vinculat en la seua Junta, President/ Mestre desde l'any 2021-2025. Ha format part de la Junta de Govern de les Cofradies i Germandats de Semana Santa d'Ontinyent com a president de la Germandat durant el seu mandat, actualmente forma part de la mateixa com a representant de la Germandat del Temple.

Entre les seues facetes destaca l'estudi i divulgació del que més estima, ha escrit articles relacionats amb la festa moro-cristiana als llibres-programa de les localitats d'Atzeneta, Agullent, Ontinyent, Benamahoma (Cadiz), i per al programa-llibre de la Setmana Santa d'Ontinyent i amb la Puríssima d'Ontinyent. A més ha col·laborat en la confecció del llibre "Atzeneta d'Albaida, imatgens i paraules per a la memoria", editat per l'ajuntament d'Atzeneta l'any 2017.

Ha presentat conferències sobre el Sant Calze de la Catedral de València, la "Sabana Santa" de Turin, Historia dels Templers,

presentador del Butlletí del migany fester de les festes de moros i cristians d'Ontinyent l'any 2018, presentador del pregoner de la Setmana Santa d'Ontinyent l'any 2023, pregoner del Mercat Medieval de les festes moros i cristians d'Ontinyent l'any 2019, i desde noviembre de 2018 és membre del Centre Nacional de Sindonología (estudi i divulgació de la Sabana Santa de Turín).

En la seua faceta morocristiana, a l'any 2000 va ostentar el càrrec de Capità Moro per la Filà Sha-Kalandrus d'Atzenta d'Albaida, localitat de la qual és natural, fester de la Comparsa Gusmans d'Ontinyent, Primer Tró l'any 2008, ha format part de la junta de la seua comparsa varios anys, ha estat representant en la Junta de Govern de la Societat de Festers del Santíssim Crist de l'Agonia dels anys 2012 al 2014 i 2019 , també vocal de presidencia anys 2017 i 2018. Al 2014 se li va imposar la Insignia de Plata de la Societat de Festers del Santíssim Crist de l'Agonia.

Desde el any 2020 ha creat un blog-personal a les xarxes socials del Facebook "Somos i estimamos" on crea continguts relacionats al mon de la festa i els seus protagonistes. Desde el any 2024 ha creat el "Somos y Estimamos de la Festa"un reconeixement a les entitats festeres o protagonistes que la envolten.

Autor del Cartell

Juan Montés Soler

Enamorado y protector de la historia, cultura y tradición de esta tierra donde vio la luz primera, Juan Montés Soler, es un afectuoso cultivador de las artes plásticas, de manera singular de la pintura.

Quien dedicó su vida profesional a la docencia, asume con responsabilidad y generosidad la elaboración del actual cartel anunciador de la Semana Santa de Ontinyent, como en 2018 hizo lo propio con los Patronales festejos en loor a la Purísima Concepción. Es en ese mismo año cuando crea la portada del programa de las fiestas en honor al protomártir San Esteban, y años antes a favor de las celebraciones a San José.

Miembro de la asociación local Font d'Art, tuvo años de formación en Bellas Artes y Artes y Oficios en ciudades como Logroño y Valencia.

Fue en 1979 cuando obtuvo el primer premio en el Certamen Comarcal de Pintura y desde ese momento el manejo de sus pinceles con los colores al óleo, acrílicos y técnicas mixtas llenan tablas y lienzos que fueron y son manifestados en diferentes exposiciones individuales y colectivas.

Su obras forman parte de diferentes colecciones privadas. Algunas de ellas pueden admirarse en la sacristía del templo de Santa

María y en su Casa Abadía; en las parroquias de San José y San Rafael; en el monasterio de las Madres Carmelitas; en los conventos del Sagrado Corazón de Agullent y San José y Santa Ana de L'Olleria, así como en la Beneficencia.

Rafael A. Gandía Vidal



Programa de Actos, Pregón, y Crónica



Programa de Actos 2025

SÁBADO 8 DE MARZO

A las **19:00 h.** en el Aula de Cultura de Caixa Ontinyent , **Presentación del Cartel y Programa** a cargo de Vicente Domingo Tormo Vidal y **conferencia** titulada "Les antigues confraries d'Ontinyent". Autor Dr. Alfred Bernabeu cronista oficial d'Ontinyent. El acto finalizará con un vino de honor.

SÁBADO 22 DE MARZO

A las **10:30 horas** en la plaza de la Coronación tendrá lugar la **Matinal Infantil**.

DOMINGO 23 DE MARZO

A las **12:00 horas** Convento de las Madres Carmelitas. **Celebración Eucarística** en memoria de los cofrades difuntos de la cofradía Azotes a Jesus en la columna.

SÁBADO 29 DE MARZO

En la población de Alzira, procederemos al montaje del stand de nuestra población en la exposición diocesana.

DOMINGO 30 DE MARZO

Otra vez nos desplazaremos a Alzira para la inauguración de la Exposición Diocesana. Allí permaneceremos desde las 9h hasta las 17,30h.

A las **19h.** en la iglesia de Santa María d'Ontinyent asistiremos al **concierto de música Sacra** en el que se interpretará el "Requiem de Fauré"

SÁBADO 5 DE ABRIL

A las 16,30 estaremos en la ciudad de Alzira para participar en la procesión Diocesana.

DOMINGO 6 DE ABRIL

A las **12 de la mañana** en la Iglesia de San Miguel, **Andrés Navalón Insa** será el encargado de **Pregonar nuestra Semana Santa**.

SÁBADO 12 DE ABRIL

A las **19:00 h.** Iglesia de San Miguel, **Celebración Eucarística** en memoria de los cofrades difuntos y a continuación, **desfile de bandas de tambores y cornetas de las diversas Cofradías y Hermandades**. Itinerario: Tomàs Valls, Plaça de Sant Domingo, Delme, Gomis i Maians hasta llegar a la Plaça Major donde se llevará a cabo una tamborada con todas las bandas de tambores y cornetas participantes en el acto.

DOMINGO DE RAMOS 13 DE ABRIL

A las **9:30 horas Eucaristía** en la Iglesia de San Francisco.

A las **10:30 horas** convocatoria de fieles en la puerta de la iglesia de San Francisco y centro parroquial San Carlos (la Niñez) donde se bendecirán las palmas y ramos y a continuación, con la imagen del **Cristo de la Paz en su entrada a Jerusalén**, se iniciara la procesión, por las calles José Melchor Gomis y Maians. A la altura de la Iglesia de San Carlos los fieles de esta parroquia podrán participar a las 11 en la Eucaristía. La procesión continua por la calle Maians, Placeta Latonda, Arquebisbe Segrià, Tomás Valls, plaza de l'Escrà, Plaza Major y desde allí se inicia la vuelta por las calles Maians y José Melchor Gomis hasta la iglesia de San Francisco donde se le da culto a la Imagen del Cristo de la Paz en su entrada

a Jerusalén.

A las **11:00 h.** desde el Convento Monjas Carmelitas, **pasacalle de la Confraria Crist de la Palma**. Itinerario: Monges Carmelites, Jaume I el Conqueridor, av. del Llombo, av. del Comte de Torrefiel y Rafael Juan Vidal. Finalizando el acto en el Centro Parroquial de Santa Maria. Posteriormente y en desfile encabezando la banda de tambores y cornetas de la Santa Faç nos trasladaremos hasta la Arciprestal de Santa María para participar en la eucaristía de Domingo de Ramos.

Desde la iglesia de San Francisco, por la mañana, procesión de la imagen del Cristo de La Paz en su entrada a Jerusalén. El itinerario y la hora aun no están definidos y por lo tanto se informara cuando lo esten.

A las **20:00 h.** desde el Convento Monjas Carmelitas, **Vía Crucis Penitencial**, a cargo de la Confraria Crist de la Palma. Itinerario: Monges Carmelites, Jaume I el Conqueridor, av. del Llombo, av. del Comte de Torrefiel y

Magdalena. Finalizando en el Convento de las Monjas Carmelitas.

JUEVES SANTO 17 DE ABRIL

A las **00:00 h. Procesión del Silencio**, a cargo de la Hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio y de la Confraria de la Soledat. Las cofradías y hermandades se concentrarán en la Plaça de Sant Roc, para continuar por el Carreró del Palau, placeta del Fossaret, Plaça de la Vila, donde tendrá lugar el protocolo de inicio. La procesión seguirá por las calles de L'Església, Sant Pere, Trinitat, Roses, Plaça Major, Magdalena, Regall, pujada del Fossaret, para finalizar en la Arciprestal de la Asunción de Santa María. Orden de procesión: Andador de la Soledat acompañado de tambores sordos, fieles con cera, Cofradía del Santo Sepulcro, Judas, Cofradía Azotes a la Columna, San Pedro, Cofradia Ecce Homo, personaje Ecce Homo, Confraria Oració de l'Hort, Pilatos y el criado, Confraria Crist de la Palma, penitentes con las cadenas y los cojines con los clavos de



Cristo y la Corona de espinas de Jerusalén, Hermandad de la Dolorosa, penitentes con las cadenas arrastrando, penitentes con cruces, Germandat de la Santa Faç, Mujer Verónica, figurado de Jesús con la Cruz auestas y coronado de espinas custodiado por dos soldados romanos, Germandat dels pobres cavallers de Crist del Temple de Salomó, María Magdalena, Hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio con el Cristo de la Misericordia, Confraria de la Soledat con la imagen de la Mare de Déu de la Soledat. Cerrará la procesión el Consiliario de las cofradías y hermandades, el presidente de la Hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio, el Clavari de la Confraria de la Soledat junto con la representación del Ayuntamiento de Ontinyent.

VIERNES SANTO 18 DE ABRIL

A las **10:00 h. Solemne Procesión de Traslado de la Germandat del Temple**. Desde la Iglesia de San José. Itinerario: José Iranzo, Purísima,

Morereta, Sant Domingo, Tomàs Valls hasta la Iglesia de Sant Miguel. Des de la Iglesia de San Miguel acompañaran a la Confraria Oració de l'Hort, continuando por Tomàs Valls, Sant Jaume, Plaça de la Coronació, Rafael Juan Vidal, av. del Comte de Torrefiel, Magdalena y Convento de las Monjas Carmelitas.

A las **10:50 h. Solemne Procesión de Traslado de la Confraria Oració de l'Hort**. Desde la Iglesia de San Miguel. Itinerario: Tomàs Valls, Sant Jaume, Plaça de la Coronació, Rafael Juan Vidal, av. del Comte de Torrefiel, Magdalena y Convento de las Monjas Carmelitas.

A las **11:00 h. Solemne Procesión de la Hermandad del Cristo de la Expiración y Ntra. Sra. del Patrocinio**. Comenzará a la altura del nº 15 de la C/ Sant Antoni donde al llegar a la Ermita de la Concepción saldrá el paso del Cristo de la Expiración y Ntra. Sra. del Patrocinio y acompañado por su hermandad y su banda de tambores y cornetas, continuarán por las calles de: Sant Antoni, San Jaume, Tomas Valls, Arquebisbe Segria, Mayans, donde nos



unimos a la cola de la Dolorosa y tras realizar el Encuentro Doloroso, nos dirigimos a la iglesia Arciprestal Asunción de Santa Maria, donde permanecerá hasta la procesión del Santo Entierro.

A las **11:00 h. Solemne Procesión de Traslado de la Santa Faç.** Desde la Iglesia de San Miguel, saldrá la imagen de la Santa Faç acompañada de su Hermandad junto a la cofradía del Crist de la Palma y la Banda de tambores y cornetas de la Santa Faç. Itinerario: Tomàs Valls, Sant Jaume, Plaça de la Coronació, Rafael Juan Vidal, av. del Comte de Torrefiel, Magdalena y Convento de las Monjas Carmelitas.

A las **11:30 h. Solemne Procesión Encuentro Doloroso.** Después de los correspondientes volteos de Matracas desde la Iglesia de San Francisco el paso de Ntro. Padre Jesús Nazareno procesionará por las calles de: Josep Melcior Gomis, Maians y Plaça Major.

Momentos antes desde la Iglesia de San Miguel, partirá la imagen de La Dolorosa, llevada por su hermandad recorriendo las calles de: Tomàs Valls, Sant Jaume, Plaça de la Coronació, Rafael Juan Vidal, av. del Comte de Torrefiel y Regall hasta llegar a la Plaça Major, donde a las 12:00 h en la Plaça Major tendrá lugar el emotivo acto del Encuentro Doloroso. La Virgen hará sus "cortesías" donde se inclinará delante de su Hijo. Después del encuentro y seguida en procesión por la Hermandad del Cristo de la Expiración y Ntra. Sra del Patrocinio, recorrerán las calles de: Regall y Magdalena hasta el Convento de las Monjas Carmelitas y pujada del Fossaret y Plaça de la Vila, finalizando en la Arciprestal Asunción de Santa María.

A las **19:00 h. Procesión del Santo Entierro.** Desde el Convento de las Monjas Carmelitas saldrá la Cofradía Crist de la Palma como Cruz Guía, seguida por las siguientes Cofradías y Hermandades: Germandat del Temple, Oració



de l'Hort, Cofradía Azotes a Jesús atado a la Columna, Ecce Homo, Santa Faç, Ntro. Padre Jesús Nazareno. Desde la Arciprestal de la Asunción de Santa María, saldrán las Cofradías y Hermandades de: La Dolorosa, Cristo de la Expiración y Ntra. Sra. del Patrocino, Santo Sepulcro y la Soletat. Cerrarán el Clero, la presidencia de la Junta de Hermandades y Cofradías y banda de música. Itinerario: Magdalena, av. del Comte de Torrefiel, Rafael Juan Vidal, Plaça de la Coronacio, av. Almaig, Dos de Maig, Sant Antoni, Sant Jaume y Plaça Major, donde habrá una oración final. Después cada cofradía y hermandad en el orden de desfilada y en paso de Procesión, se dirigirán a sus respectivas iglesias para depositar sus pasos.

SÁBADO SANTO

19 DE ABRIL

A las **11:00 h.** se celebrará organizado por las Cofradías del Crist de la Palma y el Santo Sepulcro, en la Arciprestal de la Asunción de

Santa María el **Oficio de Tinieblas.**, donde velaremos la imagen de **Jesucristo yacente**, como se hace con los fieles difuntos en la Iglesia Católica.

A este acto están invitadas todas las cofradías y publico en general.

En el barrio de la Vila a las **00:00 h. Nit dels Panderos.** Nos reuniremos en la Plaça de Sant Roc donde esperaremos el canto del "Gloria" en la Arciprestal de la Asunción de Santa María, en ese momento la Confraria de La Soledat quemará las "Velles Quaresmes" y todos juntos empezaremos a hacer ruido con: ristras de latas, tambores, tabales, cajas, silbatos y matracas, para realizar un alegre pasacalle, por el mismo recorrido una vez acabados los oficios religiosos. Itinerario: Plaça de Sant Roc, L'Església, Sant Pere, Trinitat, carrer Muralla, Trinitat, carrer de Les Roses para finalizar en la Plaça Major.



DOMINGO 20 DE ABRIL PASCUA FLORIDA

A las **11:00 h.** **Procesión del Encuentro Glorioso.** Las Cofradías y Hermandades del Temple, Santa Faç, Ntro. Padre Jesús Nazareno, Dolorosa, Cristo de la Expiración y Ntra. Sra. del Patrocinio, y la Soledat se concentrarán en la Iglesia de San Francisco para iniciar la procesión con la imagen del Cristo Resucitados, con sus vestidos cofrades pero sin capirote. Itinerario: Josep Melcior Gomis, Maians, Morales, Plaça de Baix y Plaça Major. A la misma hora las Cofradías y Hermandades de: l'Oracio de l'Hort, Azotes a Jesús a la columna, Ecce Homo, Crist de la Palma y Santo Sepulcro, se reunirán en la Iglesia de San Miguel, para iniciar la procesión con la imagen de la Virgen de la Esperanza, con sus vestidos cofrades pero sin capirote. Itinerario: Tomàs Valls, Sant Jaume, Plaça de la Coronació, Rafael Juan Vidal, av. del Comte de Torrefiel y Regall

hasta llegar a la Plaça Major, donde a las 12:00 h se celebrará el emotivo acto del Encuentro Glorioso con las correspondientes cortesías, mientras son arrojados miles de caramelos. Al finalizar, las imágenes volverán en pasacalle a sus respectivas iglesias.



Pregón Setmana Santa Ontinyent

2 DE MARÇ DE 2024



Magnífic jurat en cap de l'Ajuntament en Jorge Rodríguez Gramage, regidors, Consiliari de la Junta Mossén Antonio Ferrando Martí, Vicari del convent del Sagrat Cor de Jesús dels Pares Franciscans Fra Juan Martí Gandia, Presidenta de la Setmana Santa Conxin Donate, Junta de Germandats, confreres i confreraesses, poble d'Ontinyent.

Quan em diuen de fer el pregó de la Setmana Santa he de reconèixer que no era una de les coses que entrara en els plans de la meua vida com a confrare. En escoltar la proposta vaig haver de pensar molt de pressa i considerar si tenia prou viscut o prou coneixements per a poder contar quatre coses que puga entretenir als ací presents i donar una obertura digna als més de cinc segles d'història que té la Setmana Santa ontinyentina.

Tot i no saber ben bé què respondre,

no em vaig fer esperar, potser pel mateix nervi o potser perquè soc un llançat (alguns em coneixeu bé), va eixir de mi un "sí" de compromís amb la memòria de tota la gent que he conegut en este Evangeli de carrer que és la Setmana Santa.

Miren, de bon segur a algú li isca un somriure, però voldria dir-los que no soc el primer Salvador Sanchis que parla des d'este altar mirant al poble, per als qui no ho sàprien ja va en haver un altre, va ser el rector d'esta església de Sant Miquel i el qual va formar part d'aquella junta que constituïa els capítols de la Confraria de la Soledat el 8 de setembre de 1610, d'això ja fa 413 anys.

Així ens ho diuen els estatus de la Confraria d'aquell any que es guarden a l'arxiu del Regne de València trobats per Isabel Amparo Baixauli i que varen ser publicats a la Revista l'Almaig de 1999 que edita l'associació cultural "La Nostra Terra".

Els he de dir abans que avance més el meu parlament que he rebut instruccions de molta gent que em deia: "Amb confiança i espere que no et sàpiga greu el que vaig a dir-te" i a continuació d'uns punts suspensius em donaven instruccions de com volien que fera el pregó i de què els agradaria escoltar, o què no voldrien que continguera. Ara que no ens escolta ningú, els diré que no els he fet cas, he fet el que jo volia i per damunt de tot he sigut jo mateix.

Entre molts plantejaments a l'hora d'escriure, el primer va ser què és per a mi ser, viure, i formar part de la Setmana Santa

ontinyentina. Qui els parla troba inquietuds des de ben jove. Sempre dic i mantinc que la primera escola, el primer equip d'aprenentatge, el trobes a la casa on naixes, són els teus pares els que et donen el millor que tenen per a realitzar-te com a persona. I és així com comença el meu conèixer de la Setmana Santa, amb les històries i vivències contades a casa, les de mon pare, a qui molts coneixien bé, Rafel Sanchis "El Marserer". Ell participava des del Pas del Tèxtil, el Sant Sepulcre, i contava amb enyorança les seues vigílies nomenades com a guàrdies custodiant el pa i el vi al Monument, els ciris entregats per les empreses, o el pes d'aquell Sepulcre amb urna de cristall hui alleugerit que pesava excessivament.

Tots sabem que Ontinyent, el poble de les casetes, té per costum des de fa dècades passar la Pasqua a estes residències de descans. Hui en dia, amb la varietat de pensaments i de formes de viure, molts són els que no sols passen la Pasqua, sinó també els dies Sants, i fins i tot hi ha qui hi viu durant tot l'any.

Tot i tindre caseta on passar la Pasqua, nosaltres a casa teníem una norma molt clara: fins que el Sepulcre no aplegara a Santa Maria i els meus cosins no vingueren amb l'autobús de Morales des de València no s'havia d'anar al secà. No parlem més lluny dels anys huitanta del segle passat, on els calendaris laborals i el progrés feren del Dijous Sant un dia de treball, i on els actes de carrer, els processionals, van passar a ser tots Divendres Sant. El temps passaria a un moment en què es deixaria de formar part del Sant Sepulcre, el desencant que es va provocar a la forma de fer Setmana Santa als carrers, ens duria a ser una família que passaria a celebrar estos dies com molts ontinyentins, a la caseta.

Supose que després d'escoltar estes paraules pensaran que es va acabar la

Setmana Santa per a nosaltres, però els he de dir que no. En aquells moments els meus pares ens van transmetre als meus germans i a mi què era aquella Setmana Santa de la qual un dia es va deixar de formar part, eixos dies reclamaven els records de la cultura i la fe treta al carrer. Per a mi no ha sigut mai desconegut el caràcter gremial de les nostres confraries, els personatges vivents, dels que se'n tenen coneixement de molts i que podrien ser recuperables, com el grup de dones que eren anomenades les "plorones" o Josep d'Arimatea, així com l'acompanyament de les autoritats.

A qui li agrade la Setmana Santa sap que per tota Espanya hi ha molts pobles on té una força molt gran, i en cada un pots trobar algun personatge molt característic. Per a mi un d'ells és "El Merlu" de Zamora, un conjunt de dos persones que a toc de tambor i corneta amb sordina avisen els seus confreres i els reuneixen per començar la processó.

Els diré que a Ontinyent també teníem un personatge peculiar de qui per ara no he aconseguit el nom, amb la mateixa feina que "El Merlu", i que estava designat al soterrador municipal, qui anava vestit amb una vesta morada i amb una campaneta a la mà convocant amb estes paraules: "Confreres i Confrasses de la Puríssima Sang del Senyor, acudiran al soterrar de Déu Jesucrist el Divendres Sant a la nit".

Per a mi és una troballa important, i el seu pregó de convocatòria més encara, donat que aplega esta veu fins a l'any 1906, i salva totes les prohibicions lingüístiques mantenint la seua veu en valencià. Aprofitant el moment i que tenim un confrere de l'ofici li pregunte: "Tono, t'atreveixes a fer-ho?"

Reprenent la infantesa i aquella caseta on es contaven totes les històries, la que

continua ha sigut una llegenda al poble, aquella que l'actual imatge de "La Soledat" era una dona de la Vila.

Quan vaig poder endinsar-me a l'arxiu municipal, vaig trobar totes les cartes menys una que es varen creuar l'Ajuntament d'Ontinyent i el taller de Benlliure, on ho vaig poder aclarir. La Soledat no era una dona de la Vila, sinó que es va buscar una persona que donara les mesures que plantejava l'escultor per poder confeccionar el mantó, encara que Marià Benlliure insistia que anava tallat el vestit amb l'escultura.

Les curiositats anaven creixent, amb estes cartes se'n va trobar una de les últimes que aplegava en el mes de gener i signada pel secretari de Benlliure, el senyor Tallaví, en què li demanava amb l'enviament del camió per arregar la Soledat açò: "Me iba a permitir rogarles, si cuando viniera el camión, le fuese possible el enviarnos algun meloncillo de los típicos, llamados de Onteniente". Al que la carta de resposta li va dir l'alcalde d'Ontinyent el següent: "Respecto de los melones, estamos en época muy avanzada y no creo que resulte fácil obrtenerlos en condiciones de poder mandarlos". Eren temps de fam i es buscava qualsevol motiu per a poder traure alguna cosa de menjar.

Continuen els records i aplegava la Pasqua, en este cas hi havia una celebració especial per als xiquets, el dissabte a les dotze de la nit, hora en què celebrem que Jesús ha ressuscitat, amb la llum única de la lluna anàvem arrossegant els panderos que prèviament havíem fet amb pots de llanda, perols, o qualsevol cosa metàl·lica que, lligada a la corda, poguérem fer arrossegar per terra i que fera soroll, mentre en carreres amunt i avall uns estirant la corda i altres pegant amb qualsevol mena de branca, anàvem cantant les cançons que ma mare Carmen ens havia

ensenyat com: "Ratetes, Ratetes, eixiu del forat que el Nostre Senyor ha ressuscitat, ha ressuscitat".

La cultura a casa no deixava d'estar ben present, una de les tradicions era la de fer els nostres propis catxirulos, com els feia l'àvia Rosario, amb un creuer d'ulls de canya i tela. Després de fer-los volar aplegava el moment de la taula parada on, a la vora de la llar, mon pare treia unes faves tendres acabades de collir i que havia plantat el dia d'Ànimes, alguna ceba de bava amb un rallet d'oli, la llonganissa de volta i el xocolate per a berenar amb la mona. Però hi havia una cosa quan te la contaven els pares que es recordava amb tanta enyorança que els seus ulls es transformaven en xiquets: el repartiment de caramels en la Processó del Sant Soterrament. Els xiquets no formaven part d'estes coses, eren per a majors i, és més, segur que no entenien res del que estava passant pel carrer que no fora saber què era una Mare de Déu o un Crist.

Hui eixos caramels la Confraria de la Soledat podem dir que els ha consolidat, tot i que no van deixar mai de faltar en una butxaca, la del Senyor Gonzalo Ferri i que així m'ho va fer saber, ell que va ser president del Pas dels Llauradors, els de la Ròssega, els "Azotes" i una de les primeres persones que vaig trobar a la Junta de germandats formant part com a representant de la seua confraria, junt amb la meua amiga Antonia, la dona de Valera, que potser molts no ho sabeu, però Antonia ha sigut de les persones que més ha contribuït venent loteria per a la Junta de Germandats. Era anar-se'n a la platja a estiuar i havia de dur unes quantes sèries per anar venent. Miren com són les coses: als mesos d'estiu, venent el sorteig de Nadal per a enfortir la Setmana Santa.

El temps dels pares es queda com la llavor sembrada, i aplega el moment de ser tu

i veure de què eres capaç de fer, el rellotge no para, va passant, i un creix. Ja hem parlat del passat llunyà i més quan contem de la nostra vida de joventut i es compara amb la de la infantesa.

És a una joventut que comença als 16 o 17 anys, quan continua el meu despertar "setmanasanter", i s'arrela un poc més quan qui els parla era un joveçol, quan em vaig posar a festejar amb la meua dona, Bea. Els dos, juntament amb una altra parella d'amics, Esther i Manel, anàvem a veure la Processó del Divendres Sant o l'Encontre Dolorós, i en eixos aires de joventut déiem que un dia formaríem part de la Setmana Santa. Afortunadament, aquella xica amb qui em vaig posar a festejar és la meua companya de vida, 30 anys de casats i el nostre fill Salva avalen este matrimoni. Ells són els que han viscut amb mi esta passió que jo vaig elegir i que, afortunadament, compartim. És quan ens casem que al nostre primer aniversari decidim no passar una Setmana Santa a Ontinyent, i ens n'anem al poble de la meua sogra, Mari, a Baena, província de Còrdova.

El meu interés personal de conèixer la cultura de cada lloc que xafes, després d'acudir quatre anys seguits i de veure i llegir tot el que donava aquell poble sobre Setmana Santa, em vaig endinsar més amb la inquietud de viure esta celebració.

Quan tornàvem i comentàvem amb els nostres amics el que havíem viscut i el que teníem ací, el pesar se'm feia gran en pensar com de pobra era la Setmana Santa que es feia a Ontinyent.

Qui els parla ja havia tingut algunes experiències organitzatives amb la nostra festa de Moros i Cristians i no va tindre millor idea que pensar que Ontinyent pot fer una Setmana Santa tan gran i organitzada com la que es pot veure a qualsevol poble, en este cas Baena, i que podem amb açò i més.

Tot comença a forjar-se un Diumenge de Pasqua de 1998, dins d'una casa de convivència catòlica, al campament de Todos Vientos, propietat i il·lusió dels germans Bataller Martínez, Mossén José Maria, Mossén Mario i sor Mari Carmen, que és Monja Obrera



de la Creu. Ells són tios del meu amic Jose i de Mari Carmen, membres de la Soledat. Allí, els amics Enrique, Inma, Manolo, Rosa, Jose, Mari Carmen, Esther, Manel, Bea i jo vàrem creure que era el moment de passar a formar part de la Setmana Santa. La meua prudència va ser gran, tant, per esperar-me a un dia de calorós agost per a preguntar-los: "Finalment tirem avant?"

Quan la resposta va ser sí i lluny dels dies que més sentiment ens donen, va ser el moment de posar-nos en marxa. Hi havia ganes de Setmana Santa. Havíem deliberat amb antelació si formàvem part d'alguna confraria o en recuperàvem una altra. Tot i que érem coneixedors de la falta de gent a algunes germandats i confraries, vàrem decidir la recuperació per al carrer del pas de "L'Ajuntament", La Soledat.

Quan vaig aplegar a esta Junta de Germandats, he de dir que venia intrigat de què podria trobar-me, tota la gent era major que jo, alguns amb moltíssima experiència i perquè no dir-ho, gent amb molt de valor perquè després de molts anys continuaven treballant per mantindre el Divendres Sant i els nostres passos ben vius.

Pensava en què feia una persona "jove" amb pensaments potser distants per actuals, que no encaixaren en molta d'aquella gent que formava esta junta, un atrevit que va escriure per primera vegada en valencià un article de Confraria a la revista que editem. Però he de dir que tot va ser molt fàcil, perquè lluny dels pensaments de cadascú, existia en aquella taula el respecte mutu i l'únic camí que es volia aconseguir era ser Evangeli de carrer.

Aquella junta presidida per qui he considerat una gran i cordial persona, i també puc dir que amic, el senyor Vicent Benavent, que al cel siga, ho va ficar tot molt fàcil. Ens

va oferir el seu temps lliure per poder ajudar-nos en tràmits als quals nosaltres, per feina, no podíem acudir, ajuda que vàrem rebre sense demanar res a canvi.

Era el moment de recuperar tots els arreus que podrien existir, si és que en quedava algun, també el de parlar amb l'Ajuntament, on he de dir amb enyorança com el Senyó Manolo conegut per tots com "Torró l'Alguasil" que era l'encarregat de guardar tots els estris de la Mare de Déu, contava com ho havia cuidat tot amb estima i professionalitat, on accentuava una frase: "Cuideu-la que és de Benlliure". La il·lusió nostra era molt gran, el primer any vàrem ser 21 persones.

Eixir ens va presentar diverses sorpreses, algunes d'elles no massa bones, que varen acabar sent positives. Per exemple, quan vàrem davallar la Mare de Déu des del cadafal on està dipositada a Santa Maria, ens vàrem trobar com la serradura del corcó feia muntons per on anàvem deixant-la. Ho vàrem posar en coneixement del consistori ontinyentí qui, amb molta rapidesa, va encarregar la seua restauració a l'amic Ignasi Gironés, podem dir que són de les millors mans que es podrien trobar per a restaurar-la, i va fer una actuació impecable.

Quan el restaurador va fer l'estudi sobre l'estat, la construcció i la policromia, mirant-me amb cara perplexa em va preguntar: "L'heu maquillada?". "No!" va ser la resposta. I és quan em diu que havia trobat restes de maquillatge als ulls i pintaungles a les mans... Perdonen, però aquelles paraules em creuaven pensaments de què feia una mare amb el dolor que representa, al que s'havia atrevit a "maquillar-la" front a qui deia de traure la talla com és, que era massa sumptuosa per anar pel carrer sense ser vestida de tela. Incongruències de la vida.

A la Processó del Divendres Sant, varem tindre un regal en forma d'agraïment, com anaven aplegant els passos a la plaça de l'Ajuntament, en lloc d'anar cadascú al seu temple es varen esperar allí tots ordenats per a regalar-nos un aplaudiment. El temps va anar fent que creguérem que tot era possible, la il·lusió anava en augment quan un temps després l'amic i veí Vicent Muñoz em cridà per preguntar què s'havia de fer per traure una altra confraria, jo que duia poc més d'un any, el meu sentiment per la Setmana Santa creixia d'alegria en pensar que anàvem a més.

Creixíem en este cas amb la Santa Faç, en un pas no gremial i, tot siga dit, encara que estem parlant de 80 anys d'història, no tenim com ni per què aplega a formar part del conjunt dels Passos de Misteri, no deixa de ser d'aquells dels anys quaranta del segle passat, això sí, amb una afectivitat pel que va ser el primer consiliari de l'actual Germandat i podem dir també motor de la seua retornada, Fra Eduardo Camallonga.

Posteriorment, vindria el pas dels Paperers, el de l'Hort, recuperació d'un pas gremial les imatges del qual varen desaparèixer com moltes altres en un mal temps, el de la falta de respecte per la vida de les persones, en la guerra. La confraria del Pas de l'Hort, hui presidida per l'amic Mario Belda i membre fundador de la mateixa, ha fet grans esforços per a poder tindre un pas en propietat i que està custodiat a este temple de Sant Miquel. L'obra escultòrica de Manuel Téllez va dur a conèixer un taller d'imatgeria que ens deixaria dos imatges més, la Santa dona Verònica, que passaria a formar part del conjunt de la Santa Faç, i la Mare de Déu de l'Esperança que, tot i ser una talla nova, va rebre distintes actuacions per millorar el seu aspecte.

Buscar un lloc per a la Mare de Déu de l'Esperança no va ser fàcil, ni tampoc el que es

va buscar va ser del tot acceptat pels regents d'aquell moment de la parròquia de Sant Josep, però com "qui té padrins el bategen" en este cas el beneeixen, allí i amb molta estima es va produir l'acte d'apadrinament signat per Vicent Penadés " El Currito" i la seua dona Conxín, i presidit per mossén José Maria Payá.

Un dels passos que es recuperarien amb molta cura és el del gremi de les arts blanques, que engloba els sucres i fariners, El Crist de la Palma, al qual se li guarda culte al Convent de la Puríssima Sang, i que cada any presideix este altar durant tota la Quaresma. Amb el Crist de la Palma es contribuïa a més del pas pel carrer amb la recuperació d'un element tradicional, la Rossega, de la que sols estem acostumats a veure al pas dels llauradors, l'aportació va ser duta per qui encara mantenia l'ofici de les arts blanques, el senyo Roberto Belda, el de la Farinera.



Més tard, l'any 2015, apareixia la Germandat del Temple, per a entendre el que coneixem hui com a totes les entitats "setmanasanteres", formada per gent nascuda i crescuda a la parròquia de Sant Josep, membres actius de la mateixa als que no se'ls va permetre ser el Calze que varen tindre per primera intenció i que després de distintes converses es van quedar amb el que hui representen, el Calze del moment de l'amargura.

De les entitats que s'han mantingut seguides, cal destacar la més antiga: l'Ecce Homo. Als meus inicis vaig poder estar juntament amb el company Jose Miguel Martí, qui per aquell moment n'era el president i que havia sigut també el primer president oficial de la Setmana Santa amb l'estructura que hui coneixem.

Junts vàrem treballar l'organització de l'encontre diocesà que es va fer l'any 2001. També tinc un gran amic, Arturo "el de les grues", un home que, des del més gran dels respectes i a una reunió en esta Junta de Germandats, va saber dir al consiliari del moment que l'acord que es pren i la paraula que es dona a una junta o assemblea no la pot tornar enrere. Arturo va aconseguir que el consiliari ho deixara en la paraula que havia donat. En eixe moment per a mi, que feia poc de temps que estava a la Setmana Santa, vaig aprendre que per molts títols que un tinga, des del respecte es pot dir tot.

D'este pas de vinaters i carreters tenia constància escrita i oral que la Rossega havia estat present fins als anys 60, amb els meus contactes no trobava ningú que la tinguera, tot se'm va enfonsar més quan Salva Morant, el que duia el camió d'obres de l'ajuntament em va dir que a la casa que tenia el senyo Vicentet, conegut pel malnom de "Ulleretes", davant de les Carmelites, en els enderrocs se'n va tirar una, quan li vaig dir que em diguera

on, la resposta va ser: "És tard, hi ha molts enderrocs damunt". Una vegada més em vaig quedar desmoralitzat per no tindre-la.

El senyo Vicent Plaza Forment "Ulleretes" va ser un home bo, vingut de València es va criar com a fill de llet ací a Ontinyent, on va realitzar la seua vida. Vicentet tenia dos enginyeries que va estudiar a Alcoi, entre elles una de químiques. Qui no recorda entrar al seu negoci al carrer Sant Jaume a comprar qualsevol cosa perquè tenia de tot, i sentir la forta olor que allí hi havia? Ell feia mescles de molts tipus: des de líquids per a netejar fins a salmorra per a fer adobats. Potser a aquell "Ulleretes" no li se donava el crèdit que realment tenia i la Setmana Santa li deu alguna cosa, va ser membre de l'Ecce Homo, però en té una molt important: als seus 32 anys va ser un dels fundadors de la Santa Faç a l'any 1943, així ho contava l'amic Rafa Martí, que al cel siga.

El temps va anar passant i no creiem en cap moment poder trobar cap ròssea de la Capeta de la Sang; però ens va vindre la "Caixa del Misteri" com l'anomenava l'amiga Conxa Belda "La Ranxera". Una caixa d'aquelles fetes dels caixons vells de llet, amb tapadora, que guardava elements que a casa només eixien una vegada a l'any. Aquella austera "caixa del misteri" la referíem en altres cases com a "mundos", on els més menuts si ens atrevíem a fossar en elles ens endúiem un bon bonegó, ja que el que allí es guardava valia molts diners, trages de festes, vestes de confraries i, fins i tot, algun aixovar de la mare. Conxa i les seues germanes, en faltar son pare Vicent, varen haver d'anar buidant trastos i aquella caixa tan preuada a casa havia passat a ser un objecte que, a més de vell, no tenia cap interès, ningú no ho volia. Però beneïda caixa del misteri, perquè allí van aparéixer no una, dos arrossegues de la Capeta de la Sang. Quan van vindre a casa a donar-me-les he de dir que em vaig emocionar molt, tan i tan important

per a mi, que hui la tinc ací acompanyant-me al pregó.

De la ròssea, element de dol, han sigut els nostres confreres del pas dels Llauradors els que les han conservades fins al dia de hui, un element elegant i imponent que li dona una vistositat especial a la Processó del sant Soterrament. A molts llauradors que conformaven este pas no els era fàcil formar part de la processó. Hui ho veiem tot a cinc minuts, perquè amb el cotxe anem a tots els llocs ràpidament, però no era el cas per exemple dels "Planeros", com Jose Maria "Lluquet, el de la casa el pi" conta com havia estat treballant al bancal fins al migdia del Divendres Sant i, en acabar de dinar, eixia a peu des de vora a l'ermita de Sant Josep del Pla amb la ròssea al muscle per participar en la processó, diu ell que formar part de la confraria i de la processó del Divendres Sant és el que més li ha agradat sempre.

Ontinyent sempre ha sigut un poble acollidor i de donar molta feina, això ningú no ens ho llevarà. És entre els anys 50 i 60 quan rebem una allau de gent nouvinguda al nostre poble. Els barris de Sant Rafel i de Sant Josep van creixent ràpidament, i ens duu al fet que moltes d'aquelles persones vingudes des de la Manxa o des d'Andalusia formaren part no sols de la mà d'obra que es necessitava, sinó que també i, per fortuna, passaren a formar part de la nostra cultura. I és d'ací on naix la Hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio, un 25 de setembre de 1963 així ho conta el senyor Manuel Ribas ja finat, natural de Lebrija (Sevilla) i president d'honor d'esta casa, en una carta manuscrita de la qual vaig poder traure dades, i que ens diu que ell junt amb Pablo Peña, també andalús del Peal de Becerro (Jaén), fundarien la germandat. Van estar sense pas oficial fins que el 1967 vinguera de València, del taller de Vicente López, la imatge del Crist de l'Expiració, que seria rebuda i beneïda a la parròquia de Sant

Carles el Diumenge de Rams d'aquell any, sent els seus padrins Manuel Taberner i Pilar Molinero. L'any 1972 adquirien a Nuestra Señora del Patrocinio.

No tota la gent que conformava la germandat era forastera, sinó que alguns ontinyentins també es van il·lusionar amb el projecte, com era el cas de Pepe Sanchis, qui durant molts anys va ser membre de junta d'aquesta. El mateix Pepe contava els sacrificis que es varen haver de fer, els pagaments eixits de moltes loteries i de l'esforç de les famílies que pertanyien a la confraria i alguna voluntat vinguda en forma de diners.

La necessitat d'una parròquia com la de Santa Maria per tindre un Crucificat i la bona relació que qui per aquell moment era rector mossén Blas Asenció tenia amb Manuel Rivas, van acordar fer un crist en propietat de la germandat com ja havien fet amb les anteriors imatges, al que els seus membres van accedir, ací va nàixer el Crist de la Misericòrdia "El Rúbio". Estava ben documentat, i alguns com jo vàrem tindre l'oportunitat de conèixer el paper, que es guardava a l'esquena del Crist, a la creu, on especificava la data de realització, l'autor, com es va fer i qui era el propietari, però tristament, i al voltant de les primeries dels anys dos mil va desaparèixer el document del lloc on fins a eixe moment estava, no sabem si per voluntat pròpia d'algú, si es guarda a algun arxiu, o si simplement va desaparèixer per no deixar rastre. Seguiremos buscando el documento, verdad que sí, Francisco de Asís?

El pas dels carnisers, la Dolorosa, aquella crisi dels 80 que varen sofrir totes les germandats i confraries no va passar de llarg per ací, però amb un poc més de fortuna, aquells carnisers que duïen la confraria varen saber transmetre la responsabilitat i les ganes de formar part a un grup d'amics del Delme, qui fins fa poc de temps han sigut els qui han

dirigit la confraria. La Dolorosa junt amb els Nazarenos tenen un dels actes més emotius de la Setmana Santa: l'Encontre Dolorós. Aquest ha visitat distints punts: a la meua infantesa es feia a la placeta Latonda davant del Siglo, i ja a primers dels anys 2000 passaria a la Plaça Major per poder albergar més públic.

En el meu treballar per la Setmana Santa, m'ha aportat un valor important la gent que he conegut com al pas dels fusters i obrers, el Nazareno. Maria Ángeles Terol i Vicenta Ribera són per a mi unes grandíssimes persones a qui aprecie moltíssim. A Maria Ángeles la seua feina com a presidenta dels nazarenos i col·laboradora de la junta, durant molts anys va estar encarregada juntament amb el seu home Vicent de diverses tasques a la junta. I a l'amiga Vicenta, actual presidenta, gràcies per confiar tant en mi, gràcies per traure forces d'on no creiem que en queden per poder acabar qualsevol feina, com dius tu: "Amb fe i voluntat es pot tot". Vos admire a les dos de tot cor.

D'este pas dels Nazarenos vaig traure un gran amic, d'eixos amb qui tens contacte cada dia: el Padre Fernando Fuertes. Ell va pensar que tant la meua dona com jo, pel que se li havia demostrat amb la feina i la fe, érem les persones ideals per a peregrinar a Terra Santa. Des d'aquell moment l'Evangeli i la Setmana Santa els vivim ben distints, i ens ha donat per a fer créixer a joves a la Parròquia de Sant Josep que volien rebre el sagrament de la confirmació per a ajudar-los a fer el camí amb la fe i amb la recerca del Pare.

En tornar dels Sagrats llocs, una de les experiències que més va aprofundir en el meu cor va ser entrar a la capella on està el nostre Sant Sepulcre, deixar anar les meues oracions mentre les meues mans li tocaven la cara i els braços, el que vaig sentir en aquells moments i pensant en el lloc que havia estat no vaig poder

contindre les llàgrimes. En aquell moment en què vaig donar tantes gràcies pel que havia viscut, també vaig entendre que calia donar-li glòries.

La Setmana Santa d'Ontinyent té un caràcter cultural ben ample, d'estes coses des de la Soledat sempre hem pensat a anar construint i recuperant, tot i que sabem que tot no podrà fer-se mai, però sí anar a més i, fins i tot, podran haver-hi coses noves.

Un dels grans exemples està en la música. L'acompanyament de les nostres bandes de cornetes i tambors com és el cas de la Santa Faç, bandes de percussió així com bandes de música o grups de dolçaines i tabals, fan de les nostres processons un sentit processonari. A més, són nombroses les obres per a les nostres entitats, com ara: *Sanctus Funus* del mestre Jesús Barberà dedicada a la Setmana Santa d'Ontinyent, *Fe* de Rafa Olivares i dedicada a La Hermandad del Cristo de la Expiración i Nuestra Señora del Patrocinio, *El pas dels Llaoradors* de Pablo Bas, *Soledat 1610* del mestre Miguel Ángel Sarrió *Nadal i Dotze Estels* de Salva Sanchis Soler, a més dels dos motets *Flor de Soledat* amb música de Mila Rosa Molina i lletra de Sergi Gómez i *Som Soledat* amb música del confrare Quique Orquin i lletra de Sergi Gómez, estes quatre últimes obres dedicades a la Soledat. Totes ens deixen un gran patrimoni musical i cultural que han contribuït a fer més forta la Setmana Santa.

La col·laboració anual del grup Coral del Nou Orfeó, que cada any ens ofereix un magnífic concert i que enguany, a més, varen cantar la Missa escrita per Rafael Martínez Valls a l'encontre Interdiocesà, fa que es puguem buscar nous camins, noves actuacions i que es done mútuament consolidació.

Com els he dit adés, les meues visites periòdiques a Baena, província de Còrdova,

van encetar en mi les ganes de projectar nous camins. Allí vaig saber de la "Procesión del Silencio" per l'Almedina. La meua sogra, Mari, me l'havia contat moltes vegades de com la vivia quan era menuda, la por que li donava vore la tenebra processional, les llums apagades, l'arrastrar de les cadenes, l'arrastrar de la fusta de les creus, eren imatges contades per ella que per a mi es podien veure plasmades ací. Dins de mi i al projecte de renovació que vaig presentar el 2001 a esta Junta de Germandats incloïa el que hui coneixem com la Processó del Silenci.

Es preguntaran: "No és d'ací?". No, els dic que és de Baena, la idea naix allí. Què te a veure amb Ontinyent? Miren, són simètriques a les antigues andanes públiques medievals que contava el qui fora cronista oficial d'Ontinyent Don Alfredo Bernabeu Galbis i així s'ha escrit a diversos articles signats pel meu amic i etnògraf Sergi Gómez i l'actual cronista oficial de la ciutat Alfred Bernabeu.

Per als que no han estat mai presents a la Junta de Germandats, ni tampoc els ho han contat tot, he de dir que quan vaig presentar

el projecte no va tindre molta acceptació. Es va escoltar i alguna ànima pensava que anava a perdre's pel camí. No va ocórrer, tal com avançava el temps anàvem donant dades, mentre trobàvem la prudència indiferent d'alguns membres de junta que deien "si eixiu vos acompanyarem".

Però ningú es mullava per tirar endavant. Si bé, quan va aparéixer l'organigrama explicat en paper, la primera veu d'acord amb la processó va ser la de Salvador Bataller "El de la velós" que era representant de la Santa Faç. Amb el seu acompanyament va vindre el d'altres, però una pedra sols va eixir, l'horari, no en teníem, i qui més va intentar que açò no tirara endavant ens va donar una sola hora, les dotze de la nit, i dient-nos que estava fent un gran sacrifici perquè a eixa hora està també l'hora santa.

Tot i les indiferències i contrarietats, ens va vindre un ferm suport des dels Pares franciscans, encapçalats pel Padre Fernando Fuertes i que des del primer any, encara que no vàrem poder eixir per la pluja, no han faltat mai a la processó.



L'hora era complicada, però si treballes, si tens ganes, com diem ací, li peguem la volta a la truita. Una vegada donat el consentiment, el mateix consiliari va dir que si sols anava a eixir la Soledat, que si no podria eixir una altra imatge, al que els nostres germans de l'Expiració varen accedir a organitzar la processó amb nosaltres aportant el seu Crist de la Misericòrdia "el Rubio", no sense veure els entrebancs que de bon matí el divendres tenen una altra processó.

És dos anys després d'eixir el Silenci i amb la idea que venia treballada pel meu amic Sergi Gómez i jo quan les dos confraries organitzadores decidim anar introduint personatges que havien estat programats a l'organigrama, és en eixe moment quan comencem a compartir els costos econòmics del Silenci.

La tasca no es veu, però des de Dijous Sant de matí està preparant-se. A la vesprada amb el xocolate podem veure les mans tirant de pala de Vicent Guerola, de Pepe Torró, del meu sogre, Roberto, o fins fa poc de mon pare, i tot i cada u dels estris perquè estiga tot a punt a les dotze de la nit. Pepe Llaveró, les hores que vas passar dissabte o diumenge a la vora del banc de feina quan no havies d'arreglar carburadors per a fer les torxes que hui repartim.

Gràcies a totes estes accions i al fet de creure-s'ho, la processó va créixer, va haver-hi confraries que no formaven part de les confraries que organitzem que, amb molta il·lusió i sentiment per la processó, ens varen donar la sorpresa d'obsequiar-nos a la Confraria de la Soledat amb el trage de Maria Magdalena, i com l'amic Dani Alfonso d'Otos ens va regalar la maça d'estacar canyes del seu avi per a tocar a la porta.

El Silenci l'organitzen l'Expiració i la

Soledat, però hui és de totes les germandats i confraries, perquè cadascuna d'elles ha aportat el que ha pogut, unes han fet fanals, d'altres, torxes i entre tots hui hem fet que siga un referent intercomarcal, el marc incomparable com és la Vila i la llum de foc, fan del Silenci una processó amb molt d'Evangeli i d'una plasticitat molt gran.

D'aquell projecte presentat l'any 2001 va sorgir la nit dels Panderos i, més tard, en aplegar la Mare de Déu de l'Esperança per iniciativa de la Junta de Germandats i Confraries es va fer la Resurrecció que als inicis va ser una processó com l'Encontre Dolorós.

Els suggeriments del Padre Fernando Fuertes varen prendre forma aportant que podríem variar el recorregut per fer que el Cor de Jesús, que va ser la imatge que va eixir abans que el Ressuscitat, esquerra com d'un Sepulcre, ideant la tela negra que tapara el Porxet, deixant un emotiu encontre que l'acompanyaven els al·leluies que eren llançats des de la terrassa de l'ajuntament, que enguany recuperarem, així com caramels i el volteig de Campanes des del nostre campanar.

No ens és gens fàcil mantindre forta la Setmana Santa. Escolten bé, l'estricta obediència i molts silencis administratius, ens han dut a quinze anys d'un manteniment a la baixa en membres de les confraries i germandats. Qui els parla va rebre censura amb un article per voler marcar un futur, corria l'any 2019. Una acció infantil i obedient per part de qui no sabia fer créixer la Setmana Santa i dels que no tenien projecte i eren merament continuistes.

Al principi d'este pregó els he nomenat la desfeta d'aquells anys huitanta. Ara els llegiré unes frases signades per Ricardo García Sáez a data de l'11 d'abril de 1974 al periòdic que per aquell moment s'editava a Ontinyent

anomenat ONCLAR: *"Actualmente nuestra Semana Santa no tiene ninguna peculiaridad digna de mención y personalmente creo que ni falta que le hace"*.

El menyspreu per l'Evangeli en el carrer estava en marxa per part d'alguns. Hui, a més, trobem entrebancs no deixant dirigir cap projecte sols pel fet d'estimar i ser feliç o tindre una situació matrimonial que es considera irregular, en gent que és capaç de moure una parròquia o entitat, això sí, són bons per a treballar. Com va dir el rector que em va casar, Fernando Cremades, "En serem menys, però quedarem els bons". Crec que esta postura no és fer Evangeli.

S'ha de ser valent i tirar endavant amb els que estem fermes. Qui els parla té molt de projecte, argumentat i treballat, algunes coses poden fallar, però altres poden eixir molt bé, si no ho intentem, no aplegarem a cap lloc.

Molt els he parlat de cultura i d'Evangeli al carrer, però no s'ha d'oblidar que no serem res si no mantenim la base amb les celebracions eucarístiques o els oficis.

No vull tancar este pregó sense abans parlar del que m'ha donat la Confraria de la Soledat, que m'ha aportat infinitat de gent a la qual estaré sempre molt agraït com: José Enrique Montés, Manoli Galisteo que recentment ens ha deixat, o la tia Violeta. Fets com baixar la Mare de Déu el dissabte vespra de Rams, el processionar, la quantitat d'amics que he fet i tinc, la taula parada per a fer una reunió, arreglar un trage o ajuntar-se per a un sopar però, per damunt de tot, la Fe en majúscules.

Gràcies a Vicent Guerola Pla, dels "Pla que varen vindre" com diu ell, perquè ell va ser qui va canviar els caramels a les piruletes en forma de caputxins que hui veiem, per

tant que has donat a canvi de res, gràcies per la teua paraula que va valdre compromisos i alguna sentència, gràcies per haver sigut l'alegria dels xiquets amb un simple pastisset de xocolata. Gràcies a Dani i Jorge, Jorge i Dani, sí, així, perquè no sé qui és la meua mà dreta ni l'esquerra, vosaltres que dueu la Soledat gravada a la pell sou part de mi, els tres som un i som Soledat. Gràcies a Glòria i Pepe per les vostres hores sense dormir per tindre a hora un esmorzar. Gràcies als que no estan per haver sigut la meua escola, sobretot a mon pare.

Gràcies a totes i tots que se senten orgullosos de formar part de la Setmana Santa. Als més joves que tenim, dir-los que vagen agafant les rendes, i que duguen els seus amics. Però, sense dubte, immenses gràcies a Déu per haver creuat la meua vida en la meua dona, la que m'ha consentit eternes hores per al projecte de Setmana Santa, sense ella no haguera sigut possible, tampoc haguera conegut Baena ni Nuestro Padre Jesús Nazareno, on peregrinem sempre que podem i d'on han sorgit totes les idees que he treballat i que estic treballant. Done gràcies al meu fill Salva, perquè també t'he robat alguna hora, però saps que sempre, sempre, t'he dut al màxim de llocs i mai m'has molestat, açò també és Evangeli. Un pare mai no deixa el seu fill ni per a un divertiment, done fe que tots els has fet amb mi, i que has adquirit bons coneixements i saber estar, així ens ho vas demostrar a la presentació del cartell i programa d'este 2024.

Gràcies a tots els presents, a totes les persones que venen a veure la Setmana Santa. Sense totes i tots no seria possible.

Moltes, moltes gràcies i bona nit!

Salvador Sanchis Ferri

Crónica 2024

En cuanto ha empezado el año, desde la Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa, a un ritmo frenético hemos tenido muchos actos que organizar.

Empezamos el 10 de febrero, fecha en la que recibimos a cofrades de las tres Diócesis de la Comunidad Valenciana. Aunque el Encuentro ha durado solo un día, han sido muchas las reuniones que se han tenido que hacer para que todo saliera lo mejor posible.

Tengo que decir, que hemos tenido la colaboración tanto del Ayuntamiento, como de otras entidades privadas que con donaciones económicas o participando desinteresadamente, han hecho posible que todo haya salido según lo previsto.

Agradezco la colaboración de todas las Hermandades y Cofradías que son las que han llevado, sobre todo el día 10, toda la carga del trabajo.

A partir de aquí y como el primer plenilunio de primavera nos ha llegado muy

pronto este año, los actos se han venido sucediendo de forma frenética, ya que el 17 de febrero presentamos el Cartel y Libro-programa de Semana Santa, presentado por Salvador Sanchis i Soler, siendo el autor del cartel Javier Ureña. A continuación inauguramos el III Concurso fotográfico, todo ello en el Centro Cultural Caixa Ontinyet donde también se sirvió un ágape a todos los asistentes.

El 2 de Marzo celebramos la Matinal Infantil, este año con cambios, los cuales sirvieron para que asistieran muchos niños acompañados con sus padres o abuelos.

También este día y en la Iglesia de San Miguel Arcangel, después de la Eucaristía, tuvo lugar el pregón de Semana Santa. Este año corrió a cargo de Salvdor Sanchis i Ferri, quién nos presentó la Semana Santa desde una perspectiva diferente, ya que es cofrade desde hace un montón de años y vive la Semana Santa d'Ontinyent muy intenamente.



El día 23 de Marzo con la Misa de difuntos y el desfile de bandas de cornetas y tambores que terminó en la plaza Mayor, con una tamborrada comenzamos los actos de la Semana Santa.

El domingo de Ramos como todos los años se celebró por la mañana el pasacalle desde el Convento de las madres Carmelitas hasta el Colegio Santa María, acompañados por la banda de cornetas y tambores de la Santa Faz, donde se bendijeron los ramos y palmas y por la tarde celebramos el Via Crucis por el barrio del Llombo. Ambos actos protagonizados por la Cofradia del Crist de la Palma.

El jueves 28 a las 24 horas comenzó desde la Iglesia de Santa María, la procesión del Silencio, organizado por la cofradía de la Soledad y la hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio.

El Viernes 29, viernes Santo comenzó con las solemnes procesiones de traslados de las Imágenes de las hermandades y cofradías desde las iglesias donde se les da culto hasta el Convento de las Madres Carmelitas y la Iglesia de Santa María, desde donde procesionan por la tarde.

A las 12 en punto de la mañana se celebra en la plaza Mayor el encuentro Doloroso, protagonizado por la Hermandad de la Dolorosa y la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazaeno.

Por la tarde se celebra la Procesión del Santo Entierro, acto en el que participan todas las hermandades y cofradías de nuestra ciudad.

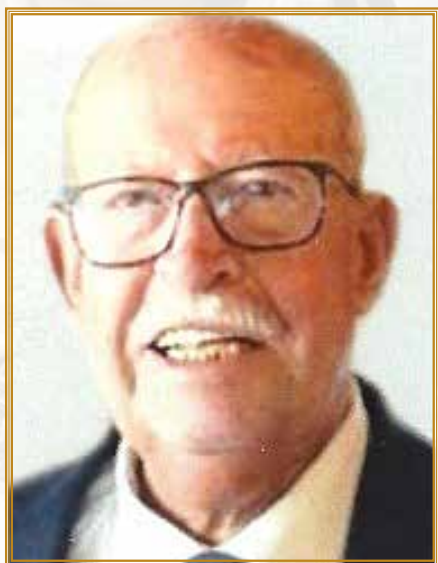
El sábado Santo a las 11 de la mañana celebramos el Oficio de Tinieblas, en la Iglesia de Santa María, organizado por las cofradías del Crist de la Palma y el Santo Sepucro.

Este año una lluvia inoportuna nos ha impedido celebrar el Encuentro Glorioso entre el Cristo Resucitado y la Virgen de la Esperanza.

Aquí se termina prácticamente toda nuestra actividad, aunque participaremos en otros actos acompañando en las fiestas de otras asociaciones de la ciudad.



In Memoriam



Pascual Fita Gandía
Cofradía Nuestro Padre
Jesús Nazareno

Te marchaste, junto al Nazareno, recién terminada la Semana Santa, esta y las sucesivas notaremos tu ausencia. Desde la refundación de la cofradía Jesús Nazareno siempre te he tenido a mi lado, éramos los únicos de aquella época que se vestían de Nazareno y de ello hace 35 años aproximadamente.

Nunca dejaste de trabajar por la cofradía, siempre estabas presente en reuniones y en procesiones, con el paso de los años te ilusionaba tirar del carro para procesionar al Nazareno hasta que las fuerzas te abandonaron, y con esas fuerzas te dedicabas en todo, estamos convencidos que desde el cielo y con el resto de cofrades nos seguirás apoyando.

Yo estoy seguro que mirare hacia el carro y mis ojos te verán empujando.

Descansa en Paz, Pascual



Enrique Merino
Cofradía Oració del Hort

Unas sencillas palabras para una persona sencilla, noble y trabajadora.

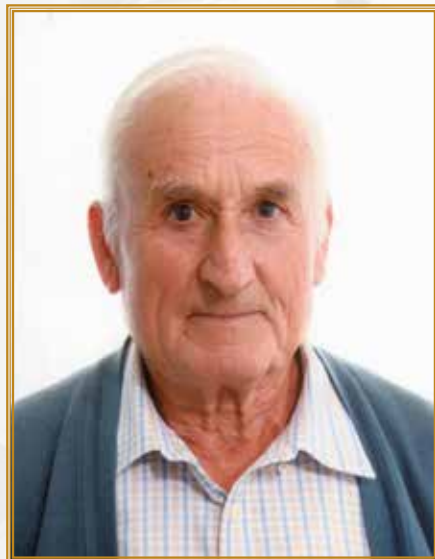
Enrique Merino, allí donde te encuentres, debes saber que has dejado un gran vacío, siempre estarás en los corazones de las personas que te hemos conocido.

Gracias por todo Enrique, nunca te olvidaremos.

In Memoriam



Roberto Soler Tortosa
Confraría de la Soledat



Miguel Gandía Conca
Cofradía Azotes a Jesús
en la columna



Concepción Pastor Coll
Cofradía Azotes a Jesús
en la columna





Hermandades y Cofradías

Germandat del Temple



Germandat dels pobres cavallers del Crist i del Temple de Salomó i de Jerusalem

Fundada en 2015



Presidenta: **Mari Carmen Montava Biosca**

Vicepresident: **Rafa Montava Biosca**

Secretari: **Josep Antoni Alfonso Diaz**

Tesorera: **Lourdes Gandía Montés**

Consiliari: **D. Rafael Sala González**

Representante JHC: **Domingo Tormo Vidal**

Vocals: **Gonzalo Molla Galiana, Jorge Abad Martínez**



¿Por qué?, ¿Para qué?

El Cáliz de la bendición es comunión con la Sangre de Cristo (Salmo 115).

Yo he recibido una tradición que procede del Señor y que a mí vez os he transmitido: que el Señor Jesús , en la noche en que iba a ser entregado, tomo pan y, pronunciando la acción de gracias, lo partió y dijo: "Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros, haced esto en memoria mía". Lo mismo hizo con el Cáliz, después de cenar, diciendo: "Este es la nueva alianza en mi Sangre: haced esto cada vez que lo bebéis, en memoria mía". Por eso cada vez que coméis este pan y bebéis del Cáliz, proclamáis la muerte del Señor, hasta que vuelva. (Corintios 11, 23-26).

Lo que hacemos en la vida, tiene eco en la eternidad, unas palabras se dibujan en mi mente cuando llega la Semana Santa de Ontinyent.

Termino una etapa de cerca 4 años como presidente/Mestre de mi querida Germandat del Temple, Germandat que forma parte de mí. Esta pequeña locura, pero a la vez entrega personal. Es evidente que para realizar cualquier cosa en la que quieras aventurarte, siempre es importante la gente que pase lo que pase esta a tu lado. Este trabajo coral, compartido y los momentos vividos es el fiel reflejo de nuestra entrega para que nuestra pequeña aportación se vea un año más reflejado en nuestra Semana Santa.

Lo he de admitir, he tenido momentos de flaqueza, momentos de abandonar, pero la clave de todo trabajo y responsabilidad es la constancia y el respaldo de mi Junta de la Germandat de la cual quiero agradecer por el inmenso apoyo recibido durante este tiempo, el factor humano de nuestros sacerdotes de la Parroquia de Sant Josep, Don Rafael, Don

Pablo y Don Carlos. Mi familia también ha sido un pilar fundamental con mi ausencia, por ejercer mis tares de presidente de la Germandat.

Dar gracias a Dios por encontrarme en mi camino por querer y valorar la Semana Santa, mis suegros Francisco Moncho y Maria Angeles Terol de la "Cofradía Nuestro Padre Jesús Nazareno", donde inicie mis primeros pasos como cofrade y ahora mis hijos continúan vinculados a ella como "cirineos" arrastrando y ayudando a cargar con la cruz a Jesús camino del Calvario.

Me siento orgulloso y honrado de pertenecer a la Junta de Hermandades y Cofradías de Ontinyent, fiel reflejo del tiempo de dedicación, trabajo, esfuerzo, estima y sentimiento, en ellas he encontrado muy buena amistad y compañía, a su presidenta Conchín Dónate, por su constancia y perseverancia.

300 veces esta escrito en la Biblia **"No temáis"**, que este temor de Dios nos inunde es esta Pascua de Resurrección.

"Paz a vosotros"

Domingo Tormo Vidal



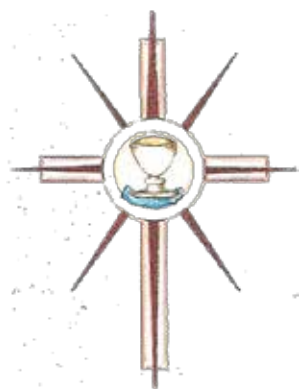
Confraria Oració de l'Hort



El Pas de l'Hort. El Pas dels Paperes

Fundada el 1816 y refundada el 2002

Imágenes: Jesús en el Huerto de los Olivos confortado por el ángel. Manuel Téllez Berraquero 2004



Presidente: **Mario Belda Mas**

Consiliari: **Rvdo.D.Antonio Ferrando Martí**

Vicepresidente: **Francisco Calatayud Lladosa**

Secretaria: **Paqui Sanchis Calatayud**

Responsable Banda: **Enrique Gil Lizandra**

Vocal: **Vicente López Serrano, Francisco Fernández García**



Un año más estamos aquí para deciros unas palabras ante la proximidad la la Semana Santa 2025.

Todo acontecimiento tiene un principio y un final, lo más importante siempre es el camino, camino que con buena compañía se disfruta muchísimo. Cualquier camino que podamos elegir siempre será mejor al lado de personas que nos transmitan armonía, calma, serenidad y fortaleza para que podamos dar los pasos adecuados.

Muchas veces estos caminos están llenos de piedras, piedras de diferentes tamaños. Estos contratiempos que nos vamos encontrando por el camino muchas veces se hacen insoportables. En estos duros momentos es cuando se demuestra la fuerza de la cooperación y la coordinación. Estas acciones han sido un gran ejemplo de fortaleza en la devastadora desolación vivida en la DANA de finales de octubre en la Comunidad Valenciana. En estos momentos me gustaria pedir una oración para todas las personas afectadas y que por favor no les olvidemos en nuestras oraciones y pidamos que no caigan en el olvido.

A pesar de todo estos acontecimientos, una cosa si que es bien cierta, la vida sigue, el mundo es muy grande y cada cual tiene una historia, la historia que llevamos en nuestra mochila es individual, única e intransferible.

Todos tenemos algo que nos preocupa, el más rico, el más poderoso, el más sabio, el más humilde, el más sabio,.....,pero una cosa muy importante que todos podemos hacer es cada mañana cuando nos levantamos es dar gracias a la vida. Cada nuevo día es, una nueva oportunidad para poder poner un granito de arena en nuestra nueva etapa. Deberíamos disfrutar de esas pequeñas cosas, cosas insignificantes, pero al mismo tiempo

fundamentales para nuestra vida.

Un camino al alcanza de todos es la oración, una pequeña oración diaria en la que pongamos nuestra mente enfocada en la fe de Cristo y con él y por él roguemos por todos. Todos sabemos que para que las cosas funcionen es necesario que tengamos gente "vitamina" a nuestro alrededor. Esta reflexión es necesaria para poder recordar a una persona "vitamina" que nos dejó en octubre, subió al cielo y sé con certeza que desde allí está guiándonos para que sigamos adelante. Fundador e incansable colaborador en todas las tareas que le fuesen asignadas.

Seguro que estos días que se aproximan, todos los que tuvimos la gran suerte de conocerlo, nos vendrán a la cabeza recuerdos de momentos vividos junto a él.

No podemos olvidar a toda su familia que siempre, siempre ha estado para todo lo necesario y mucho más.

Me gustaría dar muchísimos ánimos a toda la familia y espero que el gran vacío que Enrique ha dejado se pueda ir llenando con gotas de esperanza y amor.

Para terminar esta palabras solamente decir que ha sido un inmenso privilegio poder haber conocido a una persona como él, lleno de entrega. Espero que allí donde esté nos ayude a todos los que lo conocimos a seguir adelante.

Un fuerte abrazo a todos los cofrades, a seguir la palabra del Señor con amor, fe, fuerza y esperanza.

NMB

Confraria Azotes a Jesús en la columna



**Jesús atado a la columna y azotado por los verdugos.
Azotes a Jesus en la columna.
El Pas dels Llauradors.**

Fundada a finales del siglo XVIII, hacia el 1786

Imágenes: Jesús, atado a la columna y azotado por dos verdugos. José Romero Tena e hijo 1944



Presidente: **Santiago Martínez Sanchis**

Vicepresidente: **Alejandro García Falco**

Secretaria: **M^a José Olivares Micó**

Responsable Redes Sociales: **Isabel Ferri Mollá**

Consiliari: **Rvdo.D.Antonio Ferrando Martí**

Representantes JHCSS: **Santiago Martínez Sanchis y
Alejandro García Falco**

Presidenta de honor: **Antonia Francés Pastor**

Correo electrónico: azotesajesusenlacolumna@hotmail.com

Pagina web: <https://azotesjesuscolumna.wixsite.com/cofradia>

Un año para el recuerdo y la esperanza

El tiempo, como un maestro silencioso, nos transforma y nos enseña con cada paso que damos. Hace un año, con mucho orgullo, celebramos el 80 aniversario de la imagen que nos representa, y rendimos homenaje a nuestros cofrades mayores. Fue un momento muy emotivo y especial, que nos unió como hermanos y afianzó la devoción y la fe que manifestamos.

Con estas líneas, queremos agradecer a todos los cofrades que con su trabajo, tiempo y dedicación, hacen posible la procesión de la imagen por las calles de nuestro pueblo, para transmitir el verdadero significado de la semana Santa. No podemos olvidar a todos los que han fallecido este año y de los que llevaremos siempre su recuerdo muy presente en la Cofradía y en nuestras vidas. Por su dedicación incansable y porque todos ellos han hecho crecer nuestra fe con su testimonio y obras. Gracias por todos los momentos vividos con ellos, que siempre guardaremos con tanto cariño.

Gracias también, Señor, por ser la columna que nos sostiene, por darnos valentía cuando las fuerzas flaquean, y por guiar cada paso que damos bajo tu luz.

En esta Semana Santa, volveremos a vivir la solemnidad y el profundo significado de las tradiciones cristianas. Nuestra cofradía honra con especial devoción la imagen de Jesús atado a la columna y azotado por los verdugos, conocida también como el "Pas dels Llauradors", símbolo de humildad y sacrificio.

Es en su sufrimiento donde encontramos la fortaleza para superar las adversidades y la inspiración para seguir adelante creciendo en la fe.

Que este año especial, guiados por la luz del Jubileo 2025, podamos ser sembradores de esperanza, llevando la devoción a nuestro Cristo de los azotes, hacia un camino de perdón, unidad y gracia divina, celebrando la Resurrección con gratitud y alegría por el amor infinito de Dios.

Cofrades, preparemos las vestas, cirios, tambores y capirotos y animemos a todos a vivir con plenitud esta celebración...¡Feliz semana santa para todos!

M^a José Olivares Micó



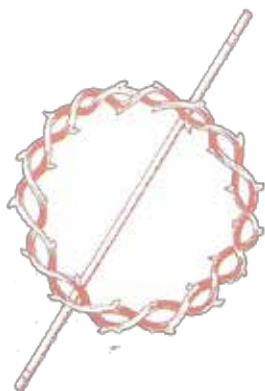
Germandat i Confraria Ecce Homo



La capeta de la Sang. Ecce Homo El Pas dels Vinaters o dels Carreters.

Fundada a finals del siglo XV, principis del XVI

Imágenes: Jesús bajo la advocación de la Santísima Sangre, atribuida a Juan Ibáñez, 1945, Pilatos y su criado, anónimos



President: **José Martínez Cantavella**

Vicepresident: **José Antonio Gandía Ferri**

Secretari: **José Molina Alexandre**

Tresorer: **Leonardo Aceta Pérez**

Vocals: **Carlos Brotons Muñoz y Vicente Ballester Mancheño**

Organització del Pas: **Javier Romero Llopis**

Cultura: **Vicente Ballester Mancheño**

Consiliari: **Rvdo.D.Antonio Ferrando Martí**

E-mail: cofradiaeccehomo2014@gmail.com

Facebook: [cofradiaeccehomoOntinyent](https://www.facebook.com/cofradiaeccehomoOntinyent)

L'endinsem ja en les celebracions de la Setmana Santa d'enguany 2025, en unes dates pròximes a la data última que és possible celebrar-les (entre els dies 22 de març i el dia 25 d'abril com a màxim).

Amb independència de les dates de celebració és indubtable que per als cristians són dies de recolliment, de celebració de l'esdeveniment essencial dels que professem la fe cristiana, la passió, mort i sobre tot la resurrecció de Jesús, el fill de Déu, ja Sant Pau en la carta als Corintis diu que si Jesús no ha ressuscitat, la nostra fe no tindria sentit.

Per tant hem de fer un esforç tots els cristians en participar en els actes centrals d'esta celebració.

Les confraries fem un esforç per tal de fer una representació artística i pública d'eixos moments més importants de la celebració de la Setmana Santa, recibiment en Jerusalem amb rams a Jesús, oració en l'hort de Getsemaní, presentació de Crist davant les autoritats de l'època, la burla i l'escarni de Jesús en el camí del Calvari, la seua crucifixió i mort i finalment la seua resurrecció.

En concret la nostra confraria ens mostra el moment en que Pilatos es llava les mans per covardia i entrega al fill de Déu al poble que volia matar-lo, en la seua famosa frase ECCE HOMO que es relata als evangelis.

Sols ens queda desitjar a totes les persones que participen en estes celebracions, a totes les confraries i a tota la ciutadania en general que participe en totes les celebracions religioses i culturals que s'han preparat per part de la Junta , amb esperit renovat, amb recolliment i alegria.

No podem mai finalitzar este breu escrit sense agrair sempre a les germanes carmelites del Convent de la Puríssima Sang, que contínuament estan al servei del poble d'Ontinyent, i en concret de la nostra confraria, on resideix el nostre pas, tots els serveis que ens presten, l'amor amb el que pregunten per nosaltres i cuiden el pas de l'ECCE HOMO.

Vicente Ballester .



Germandat de la Santa Faç



La Santa Faç

Fundada el 1943 y refundada el 2000

Imágenes: Santa Faç, José Romero Tena e hijo, 1946

Santa Donà Veronica, Manuel Téllez Berraquero, 2005



Presidente: **Vicente Miguel Belda Borrás**

Secretaria: **Montse García Gironés**

Tesorero: **Vicente Santamaría Cañete**

Vocal: **José Luis Guerrero Salmerón**

Hermano Mayor de Honor: **Rvdo.P.Eduardo Camallonga Rico †**

Consiliario: **Rvdo.D.Antonio Ferrando Martí**

<https://www.facebook.com/hermandad.santafazontinyent>

ENTRE LA FE I LO QUOTIDIÀ

El recordat Papa Juan Pablo II, anomenat per molts com "Juan Pablo Magno", va ser molt estimat d'entre els últims successors de Pedro, per tot el món catòlic. En unes jornades de meditació davant la Sábana Santa de Turín en 1998, va dir el següent:

(...) «Lo que cuenta por encima de todo para el creyente es que la Sábana Santa es un espejo del Evangelio. En efecto, si se reflexiona sobre este Lienzo Sagrado, no puede uno impedir el considerar que la imagen que está ahí reproducida tiene una relación muy profunda con lo que los Evangelios cuentan de la Pasión y de la Muerte de Jesús y que todo hombre sensible llega a sentirse interiormente conmovido y emocionado al contemplarlo. (...) Recuerda, al hombre moderno, frecuentemente distraído por el bienestar y las conquistas tecnológicas, el drama de tantos hermanos y le invita a interrogarse sobre el misterio del sufrimiento para profundizar en sus causas».

Esta reflexió que de manera precisa ens va comunicar el Papa Wojtyla, uneix de manera unilateral amb els temps actuals on, els cristians, han de saber comprendre la vida quotidiana amb les ensenyances de l'Evangeli.

La Setmana Santa aglutina entorn de si, multitud de sensacions que serveixen per a viure i compartir els sentiments que comporta la relació entre les persones.

D'una forma senzilla, humil i alhora entusiasta, tenim l'oportunitat de viure, a la nostra Ciutat, a Ontinyent, una Setmana Santa

plena de devoció, de convivència i sens dubte de poder ser protagonistes per tal de mantindre i engrandir un capítol importantíssim de la cultura i les tradicions que els nostres majors ens van transmetre amb tant d'esforç i sacrifici.

Jesús Bordera i Revert

CANTO Y LETRAS

Canto que nace en el corazón: pues es tonadilla que se oye con amor,
y se canta a ese Cristo cargado con la cruz.

Letras escritas, dedicadas para esa mujer hebrea: que entre sus manos sostuvo la Faz de Jesús, poco antes de ser crucificado en la Cruz.

Folklore del pueblo arraigado
Tu canto expresa con amor: con una saeta anunciando que se acerca la Semana Santa

Palabras que derraman amor y pasión: pasión hacia esa Cruz en la que pronto clavado estará.

Letras que cuentan su historia, la historia de una mujer hebrea que entre sus manos su Faz sospesará.

Faz Divina...; Misericordia!

Vicente Miguel Belda Borrás
Hermandad de la Santa Faz



Confraria Nuestro Padre Jesús Nazareno y Cristo de la Paz



Nuestro Padre Jesús Nazareno y Cristo de la Paz (la burrita)

Fundada el 1942

Imagen: Jesus con la cruz auestas en la tercera caída.

Autor de la imagen: Pío Mollar Franch. 1942



Cristo de la Paz, en su triunfal entrada a Jerusalén.

Autor del Cristo: Francisco Javier López Espino, año 2022.

Autor del asno: Juan Antonio Gómez Gil, año 2020.

Acompañamiento musical Viernes Santo: Union Artística Musical (Ontinyent)

Acompañamiento musical Domingo de Ramos: Agrupación Musical Oración del Huerto de Yecla.



Presidenta: **Vicenta Ribera Sanchis**

Vicepresidenta: **Inés Alonso Serra**

Vicepresidente: **José María Tortosa Belda.**

Secretario: **Enrique Tortosa Gandía**

Vocales: **Miguel Soriano, Elvira Más, Gloria Vidal, José Gandía, Pedro Bas, Rosa Pili Mateu, Pilar Ferri, Pilar Guerola y Rafael Soler.**

Consiliari: **Fray Antonio Jiménez Pérez OFM**

e-mail: nazarenoyburrita@gmail.com

El día 25 de octubre de 2024, aprovechando la merienda, que hace la cofradía anualmente para el reparto de la lotería de Navidad, se realizó una Asamblea General Extraordinaria, para pasar a votación el cambio de nombre en los Estatutos, a lo cual se aprobó por unanimidad; donde se pasó a denominar **Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Cristo de la Paz en su entrada a Jerusalén**.

Una vez aprobados el borrador de los Nuevos Estatutos por la Cofradía, estos fueron entregados al Arzobispado de Valencia, para poder ser aprobados por el Arzobispado de Valencia. Una vez aprobados dichos estatutos, estos se pasaron a su escritura y elevación a público de acuerdos, por el notario. Donde la cofradía ya dispone de un numero de NIF, y un numero de inscripción en el Registro de Entidades Religiosas.

Que junto a la Hermandad del Cristo de la Expiración y Ntra Sra del Patrocinio, ya son dos las Cofradía/Hermandad con más de un titular.

La cofradía a partir de ahora celebrara anualmente tres procesiones:

La del Domingo de Ramos por la mañana, la del Viernes Santo por la mañana y la del Viernes Santo por la tarde/noche.

Los estrenos de este año en el Cristo de la Paz han sido los siguientes: 4 porta ramos de madera, para poner la palma rayada, un motor eléctrico en el carro, medallas con la insignia de la imagen.

Y acompañara en la procesión, la Agrupación Musical Oración del Huerto de Yecla.

También se le dedico una marcha de procesión titulada: **El Crist de la Pau en la seua entrada a Jerusalén**, compuesta por el director de la banda de Bocairant Miguel A. Sarrió Nadal, donde se estrenó el 1 de abril

de 2023, en la Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora de Bocairant. Donde dicha marcha se puede escuchar y ver por internet.

Y para terminar se realizó una exposición de cartelería titulada **HOSANNA BENDITO EL QUE VIENE EN EL NOMBRE DEL SEÑOR**. Del 9 de febrero al 3 de marzo de 2024. Donde en dicha exposición se expusieron 60 carteles en cartón pluma, con dicha advocación a Nivel Nacional, así como sus enseres una cruz guía, el estandarte y la imagen del Cristo de la Paz en su entrada a Jerusalén. Donde la gran novedad de dicha exposición fue el Cristo de la Redención en su prendimiento, imagen realizada en madera de cedro, con brazos articulados y de vestir, el autor de dicha obra fue el escultor jienense Jesús Sánchez Expósito.

En esta próxima Semana Santa 2025, os esperamos a todos/as en los diferentes Actos, Celebraciones Eucarísticas y en las Procesiones.

Enrique Tortosa Gandía
secretario de la Cofradía.



Hermanidad de la Dolorosa



Mare de Déu dels Dolors El Pas dels Carnissers

Fundada el 1961 y refundada el 1986

Imagen : Mare de Déu dels Dolors. Antonio Royo Miralles y V.R. Rabasa. 1960



Presidenta: **Inmaculada Vidal Sanz**

Vicepresidente: **Paco Reig Galbis**

Secretario: **Pascual Ferrandis Guillem**

Tesorero: **José Mollá Gandía**

Vocales: **Salvador Gramage García, Vicente Belda Ferrer, Rafa Donat Tortosa, José Hilarios Descals Llopis**

Representante JHC: **José Antonio García Cambra**

Lotera: **Elvira Vidal Sanz**

La Semana Santa es la conmemoración cristiana anual en la que se celebra la pasión de Cristo, es decir, la entrada a Jerusalén, la última cena, el viacrucis y la muerte y resurrección de Jesús de Nazaret.

Se acercan unos días en los que la devoción por las imágenes y el sentimiento religioso están a flor de piel, en los que todos los cofrades se visten con sus mejores galas y salen a la calle para conmemorar unas fechas tan importantes en el calendario cristiano. Sin embargo, cada año que pasa se nos cae el alma a los pies al ver cómo la gente no termina de darse cuenta de la festividad a celebrar. Los nazarenos que formamos parte de esta tradición nos damos cuenta de que las procesiones cada vez tienen menos expectación, la gran mayoría

de ciudadanos prefieren disfrutar únicamente de las vacaciones primaverales sin dar una oportunidad a nuestra Semana Santa.

Es por ello que consideramos que debemos hacer algo para concienciar a la población de la importancia de estas fechas y celebrar una Semana Santa que emocione a grandes y pequeños y, sobre todo, que se encuentre a la altura del pueblo de Ontinyent.

Pascual



Hermanad del Cristo de la Expiracion y Ntra. Senora del Patrocinio



Hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio

Fundada el 1963

Imágenes: Crist de l'Expiració. Vicent López. 1968

Mare de Déu del Patrocini. Vicent López. 1972

Crist de la Misericòrdia. Carlos Román 1981



Presidente: **Francisco de Asís Llaveró Carbonero**

Vicepresidente: **José Llaveró Carbonero**

Secretario: **Manuel Carbonell Gisbert**

Tesorero: **Francisco José Lacueva Olcina**

Hermano Mayor: **Francisco de Asís Llaveró Carbonero**

Mayordomo: **María del Carmen Pastor Montés**

Vocales: **María del Carmen Velasco García, Pablo Fernández**

Muñoz, M^a del Carmen Llaveró Pastor, M^a Pilar Tomás Rustarazo,

Luisa López Cardona, Elena Llaveró Pastor

Representante JHC: **Francisco de Asís Llaveró Carbonero,**

Francisco José Lacueva Olcina

Consiliario: **Rvdo.D. Antonio Ferrando Martí**

e-mail: expami@hotmail.com

Hace apenas unos días celebrábamos con gran alegría la fiesta de la Natividad, cuyo eje principal es el nacimiento en Belén de Jesús, el Hijo de Dios. Posteriormente, con igual entusiasmo, conmemoramos la Epifanía, “la Adoración de los Reyes Magos”, un momento especialmente emocionante para los más pequeños.

Estas celebraciones contienen un componente esencial: el amor a la familia, a nuestros seres queridos y a los amigos. Este sentimiento nos conecta profundamente con los valores que fundamentan nuestra fe y nuestras tradiciones.

Actualmente, nos encontramos en el tiempo litúrgico de la Cuaresma, un periodo que nos prepara para vivir los días más significativos de nuestra fe cristiana. Es un momento de reflexión y de recuerdo del acto de amor más grande: el Hijo de Dios, hecho hombre, entregó su vida para nuestra salvación.

Como cofrades de la Hermandad del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio, asumimos año tras año una gran misión. Hemos heredado el compromiso de

mantener vivo este valioso mensaje y transmitirlo de manera clara y solemne. A través de nuestras procesiones y la belleza de nuestras imágenes sagradas, mostramos de forma cronológica los momentos más significativos de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo.

En nuestras procesiones, presentamos al Cristo de la Expiración en su último aliento, reflejando su entrega suprema por la humanidad. A su lado, en el mismo paso, procesiona Nuestra Señora del Patrocinio, cuyo rostro expresa con intensidad el dolor de una madre que acompaña el sufrimiento de su Hijo, pero también la esperanza que emana de su fe inquebrantable.

Nuestra hermandad no solo da testimonio de fe, sino que invita a todos a la meditación y al recogimiento, haciendo de cada procesión una verdadera catequesis visual para la comunidad. Este compromiso con nuestra tradición y nuestra espiritualidad nos impulsa a ser portadores de un mensaje de amor, fe y esperanza que trasciende generaciones.

M. Pilar Tomas



Confraria Crist de la Palma



Crist de la Palma

Pas del Fariners i Sucrers (Gremi de les Arts Blanques)

Fundada el 1940 y refundada en 2007

Hermanada desde febrero de 2012 con la Hdad. Stmo Cristo de la Palma (Grau de Valencia) Imagen: Cristo crucificado (1940)

Talla de madera policromada, obra del escultor valenciano Ilmo.

Sr D. Francisco Marco Diaz-Pintado



Presidente: **Manuel Palomino López**

Vicepresidente: **Antonio Tortosa Silvestre**

Secretario: **Vicente Muñoz Coll**

Tesorero: **Vicente Soriano Párraga**

Consiliario: **Rvdo.D.Antonio Ferrando Martí**

Vocales: **Mari Carmen Cambra Silvestre, Jordi Esparza Cambra**

Hermana Mayor 2024: **Asunción Jorda Martínez**

Porta Estandarte 2024: **Lourdes M^a Valero Jorda**

e-mail: cristdelapalmaontinyent@hotmail.com

<http://cristdelapalma-manolo.blogspot.com>

Las 7 palabras de Jesús en la cruz

Cuando Jesús estaba en la cruz, pronunció siete frases de gran significado para aquellos que contemplan su pasión y muerte. En el tiempo de Jesús, la crucifixión era una muerte muy cruel y dolorosa, un castigo guardado para los peores criminales. Las palabras que salían de la boca de los crucificados eran, por lo general, gritos de dolor o maldiciones. ¡No fue así con Jesús! **Aun en medio de su gran dolor, de la humillación y de los insoportables abusos que sufrió, él emitió palabras de amor y de perdón.**

Veamos las últimas 7 palabras o frases dichas por Jesús desde la cruz. Estas quedaron registradas en los 4 Evangelios. El orden en el que aparecen es el generalmente aceptado como el orden cronológico en el que Jesús las dijo.

1. Petición al Padre

Padre —dijo Jesús—, perdónalos, porque no saben lo que hacen. Mientras tanto, echaban suertes para repartirse entre sí la ropa de Jesús. (Lucas 23:34)

Jesús clamó a Dios Padre por el perdón de los que lo crucificaron. Aun en medio de su terrible sufrimiento, él entendía que se comportaban así porque eran «ovejas sin pastor» (Mateo 9:36), personas necesitadas de un encuentro real con Dios y de su perdón.

Jesús también mostró hasta el final de su vida terrenal que sus enseñanzas eran mucho más que palabras huecas. Él vivió lo que predicó hasta el mismo momento final de su vida humana, orando por sus enemigos y sus perseguidores en su momento de mayor angustia.

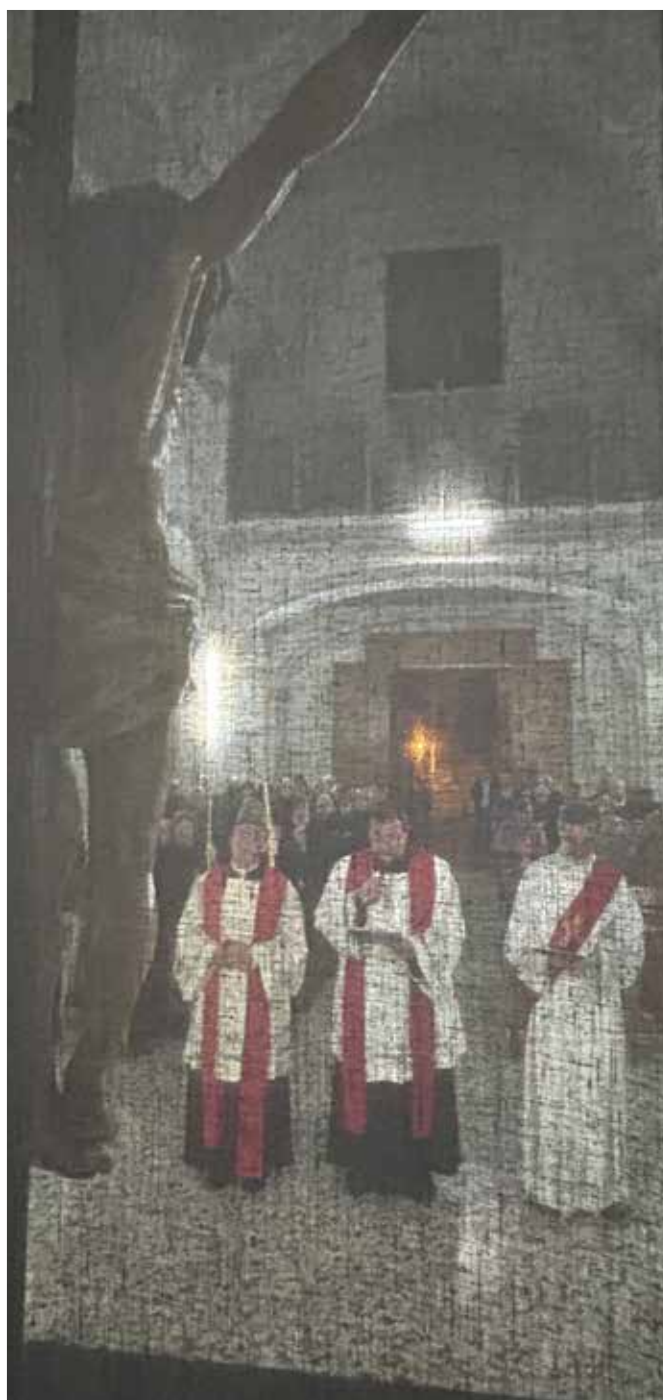
2. Promesa a uno de los ladrones

Te aseguro que hoy estarás conmigo en el

paraíso —le contestó Jesús. (Lucas 23:43)

El segundo criminal le hizo una petición a Jesús: «Jesús, acuérdate de mí cuando vengas en tu reino» (Lucas 23:42). Con esa petición, él reconoció el señorío de Jesús y mostró su fe en él. Jesús le contestó que ese mismo día iban a estar juntos en el paraíso. O sea, le aseguró su perdón y la vida eterna, algo que Jesús podía hacer porque era Dios.

Y es gracias al sacrificio de Jesús en la cruz que nosotros también recibimos la salvación y la vida eterna.



3. Vigiló por el bienestar de su madre

Cuando Jesús vio a su madre, y a su lado al discípulo a quien él amaba, dijo a su madre: Mujer, ahí tienes a tu hijo. Luego dijo al discípulo: Ahí tienes a tu madre. Y desde aquel momento ese discípulo la recibió en su casa. (Juan 19:26-27)

Jesús se aseguró de que su madre, María, tuviera todo lo necesario aún después de que él se fuera físicamente. Le encargó a Juan cuidar de María. Juan era uno de los discípulos más cercanos de Jesús y estaba presente en el momento de la crucifixión. Con ese gesto, Jesús mostró el amor que sentía por su mamá y la confianza de que Juan cuidaría bien de ella.

4. Clamó a Dios

Como a las tres de la tarde, Jesús gritó con fuerza: Elí, Elí, ¿lama sabactani? (que significa: "Dios

mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado?"). (Mateo 27:46; Marcos 15:34)

Aquí Jesús citó las Escrituras, específicamente el Salmo 22:1. Por lo general, Jesús llamaba a Dios Padre, pero en ese momento de angustia clamó, «Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has desamparado?», usando esa cita de las Escrituras para expresar lo que sentía. Ese salmo, y también Isaías 53, profetizaban el momento en el que Jesús llevaría sobre sí mismo los pecados de todo el mundo, experimentando la separación del Padre como consecuencia del pecado.

Jesús tomó nuestro lugar en la cruz. Él cargó con nuestros pecados y recibió el castigo que nosotros merecíamos. Durante esa separación momentánea del Padre, algo que no es fácil entender con nuestra mente humana, Jesús exclamó esas palabras, clara expresión de su angustia.



5. Tuvo sed

Después de esto, como Jesús sabía que ya todo había terminado, y para que se cumpliera la Escritura, dijo: Tengo sed. (Juan 19:28)

Según Marcos 15:23, justo antes de la crucifixión, a Jesús le habían ofrecido beber vino con mirra, una mezcla que se utilizaba para adormecer un poco a los castigados y mitigar un poco su dolor. Jesús se negó a tomar esa bebida y ya llevaba varias horas sobre la cruz.

Jesús había perdido bastantes fluidos del cuerpo debido a los latigazos, las torturas y la crucifixión. Luego de estar varias horas expuesto al sol, es normal que sintiera sed. Esta expresión sobre su sed física precedió la próxima frase dicha por Jesús desde la cruz.

6. Anunció el fin del trabajo que había venido a hacer

Cuando Jesús recibió el vinagre, dijo: ¡Consumado es! Y habiendo inclinado la cabeza, entregó el espíritu. (Juan 19:30)

Con esta frase «Consumado es», Jesús anunció a todos que había finalizado la labor para la cual había venido a la tierra. ¡Se puede decir que fue un grito de triunfo!

Su sacrificio en la cruz nos dio acceso a la salvación y a la vida eterna. Aparte de todos los milagros poderosos que realizó durante su vida terrenal, Jesús acababa de hacer el milagro más grande: el pago por nuestra redención.

7. Entregó su espíritu al Padre

Entonces Jesús exclamó con fuerza: ¡Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu! Y al decir esto, expiró. (Lucas 23:46)

Durante su tiempo en la tierra, Jesús buscó hacer siempre la voluntad del Padre. Él, siendo Dios, se sometió voluntariamente a la voluntad de Dios Padre por amor a nosotros. Jesús vino a cumplir con una misión específica encomendada por el Padre y la cumplió hasta el final. ¡Ya podía regresar al Padre! Con esta frase él entregó su espíritu y exhaló su último suspiro.



Cofradía del Santo Sepulcro



El Santo Sepulcro._El Paso del Textil

Fundacion anterior a 1791

Imagen: CRISTO YACENTE de Mariano Benlliure, 1943



*Cofradía del
Santo Sepulcro*

Presidente: **Daniel Martínez Sánchez**

Vicepresidente: **Vicente Beneito Calabuig**

Secretario: **Vicente Gil Gandia**

Vocales: **Vicente Eugenio Esparza Mollá, José Antonio García Soriano**

Consiliario: **Rvdo.D.Antonio Ferrando Martí**

Oración.

Oh Dios, de quien Judas recibió la pena de su pecado, y el ladrón el premio de su confesión, haz que experimentemos los efectos de tu misericordia; para que así como nuestro Señor Jesucristo en su pasión dio a entrambos la recompensa que merecían, así a nosotros, borrados nuestros pecados, nos conceda la gracia de resucitar con Él. El cual contigo vive y reina...

«Cuando el amor es feliz lleva al alma a la dulzura y a la bondad.»



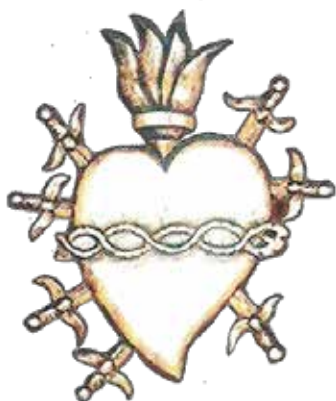
Confraria de la Soledat



Lloable Confraria de la Soledat La Soledat. El pas de l'Ajuntament

Fundada el 1610 i refundada el 1999

Imagen: Mare de Déu en la seua Soledat. Marià Benlliure 1944



Clavari: **Jorge Llín Míra**

Sotsclavari: **Salvador Sanchis Soler**

Síndic: **Daniel Santamaría Sanz**

Majordorma: **Gloria Torró Castelló**

Capatàs de les andes: **José Rafael Valiente Tortosa**

Vocals: **Ana Albuixech Albuixech, José Luis Azorín Cambra, Nico Azorín Penadés, Marta Llín Torró, María Rodríguez Fernández, Vanesa Rodríguez Fernández, Ricardo Sanchis Ferri, Salvador Sanchis Ferri, Gabriel Santamaría Sanz**

Prior-Consiliari: **Rvdo.D.Antonio Ferrando Martí**

Presidència d'honor: **Excel·lentíssim Ajuntament d'Ontinyent**

www.soledatontinyent.com/e-mail: soledat_ontinyent@hotmail.com

<http://soledatontinyent.blogspot.com>

Com que estrenem nova presidència, caldria dir i agrair moltíssimes coses. No obstant, de vegades la vida ens colpeja en un dels dies més assenyalats de l'any. El passat 24 de desembre el nostre germà i confrare Roberto Soler ens va deixar, per formar part de nosaltres d'un altra manera un tant distinta i especial.

Roberto fou una gran persona, un gran pare, un gran avi. Per això volem recordar-lo de la millor manera possible. Des de el dijous Sant fent el xocolata amb Rafael. Ajudant bo més que ajudant, vigilant i supervisant que la Mare de Déu baixara bé, fins a posar-se la capa i el capirutxo per portar l'estàndard de la seua confraria. Amb la seua alegria i la seua espenta s'alçara la Soledad pels carrers de la Vila.

D'ací tres i no res, arribem a la quaresma, uns dies de reflexió, unió i fraternitat, per a seguidament poder disfrutar de la pasqua. Ja no sols disfrutar de la companyia i de les festivitats sinó que també dels processos i els preparatius. Que com be tenim clar en aquesta confraria, en són molts. Els nostres valors estan transmesos de majors a joves, joves que venen en molta força per a fer front a una nova pasqua.

SOM SOLEDAT!!!!

Marta Llin Torró
Gloria Torró Castelló







Colaboraciones Literarias

Qui és el propietari de la imatge del Sant Sepulcre de Mariano Benlliure?

Alfred Bernabeu, cronista oficial d'Ontinyent

De vegades la gènesi d'un article naix en situacions casuais. En diverses ocasions la gent interessada per la història del nostre poble em pregunta per qüestions relacionades amb el patrimoni artístic o vol aclarir dubtes sobre esdeveniments passats. Tal va ser el cas del president de la confraria del Sant Sepulcre, Daniel Martínez, que amb motiu d'un acte relacionat amb la celebració de la Setmana Santa de 2024 -convidat per la presidenta Conchín Donate- es va interessar per la identitat del propietari de la imatge de Benlliure.

Daniel Martínez em comentava que el titular podia ser l'Ajuntament; aportava còpia digital de l'acta ordinària de la Comissió Gestora Municipal celebrada el 15 de març de 1943. Un document que ja coneixia per les meues investigacions en l'arxiu perquè també està relacionat amb l'encàrrec al cèlebre escultor de tallar la imatge de la Soledat.

*"Hacer constar en acta la gran satisfacción de esta Comisión Gestora por la recepción en el día de hoy del **Cristo Yacente regalado por la Agrupación de fabricantes de la industria textil**, obra digna del gran maestro D. Mariano Benlliure que caracteriza el arte del insigne escultor valenciano y se comunique al mismo el gusto que sería para esta Comisión Gestora se encargara de la ejecución de la imagen de la Soledad por cuenta de este Ayuntamiento y completando con ello la obra facultando a dicho objeto al Alcalde para interesar la ejecución de dicho trabajo".*

L'acta municipal citada afirmava que la figura era un obsequi dels empresaris tèxtils, però era imprecisa respecte a la cessió de la talla, sols esmenta la satisfacció de l'ajuntament per la recepció del Crist Jacent. Però qui és el beneficiari de la recepció? Més avant respondrem a la incògnita. Però avancem que el context històric col·labora molt en esta confusió: per l'estreta vinculació entre església i les autoritats municipals, pareix que l'ajuntament siga el receptor. Els estudiosos del període anomenen nacionalcatolicisme a esta íntima relació.



El pare Lluís Fullana en "Historia de la ciudad de Ontinyent" (pàgines 331-332), coetani dels fets narrats, aporta més informació al respecte. Assenyalava que la Corporació de fabricants del tèxtil va aprovar encarregar i sufragar la imatge del Crist Jacent "*al inmortal Mariano Benlliure, maestro de escultores, gloria de la Ciudad de Valencia y honor de la nación española*". El cèlebre artista va vèncer els recels dels crítics que opinaven que el seu estil artístic s'ajustava millor a la talla en marbre de figures paganes i no religioses. A més, la seua avançada edat afegia més risc a l'encomanda. El resultat tots el coneixem: espectacular!

La corporació de fabricants, en la persona del seu president -José Sanz Delgado de Molina- va voler que l'acte de lliurament de la pietosa escultura a l'arxipreste, Francisco Martínez Ortiz, quedara reflectit en acta notarial. A tal efecte requeriren la presència el 15 de març de 1943 del notari Francisco Faus Fortea en l'església de Sant Miquel, lloc de destinació de la figura. Gran part de l'acta està reflectida en el llibre de Fullana. Però nosaltres volguérem acudir a la font documental primària i examinar el document complet per aclarir la identitat del beneficiari.

No va ser fàcil. En un primer moment sol·licitàrem l'ajuda del regidor de Cultura, Alex Borrell -a qui agraïm la seua dedicació-. Ell va demanar còpia de l'acta al notari que custòdia les actes. Roberto Tortosa Albert, després de consultar el document, va respondre que no podia lliurar còpia perquè l'ajuntament no era part implicada. Ja teníem de manera implícita la identitat del propietari de la imatge; sols ho podia ser la parròquia de Santa Maria.

L'actual rector i plebà de Santa Maria, Antonio Ferrando, va buscar en l'arxiu

parroquial i no va trobar l'esmentada acta notarial. Finalment, va demanar còpia. Gràcies a D. Antonio podem oferir més detalls de la cessió de la imatge a l'església ontinyentina. Com a nota curiosa, en ella s'explicita que es van expedir tres còpies: una per a l'arxiu municipal, una segona per a l'arxiu eclesiàstic i la tercera per a l'Agrupació de Fabricants del Tèxtil. En cap dels tres llocs s'han trobat còpies.

El notari indicava que les trenta empreses¹ havien sufragat l'obra escultòrica de manera proporcional als salaris pagats per cada firma tèxtil. En l'església de Sant Miquel eren presents les autoritats municipals, l'alcalde "y Jefe Local de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S", Luis Mompó Delgado de Molina, el tinent d'alcalde Gonzalo Gironés Pla, Jefe Comarcal de la Central Nacional Sindicalista, el jutge municipal i el tinent de la Guàrdia Civil i altres jerarquies del règim. En l'acta apareix una detallada descripció de la imatge del Crist Jacent:



"Colocada en el Presbiterio del Altar Mayor, tendido sobre una tabla, se halla el cuerpo escultórico del Santísimo Cristo yacente, descansando sobre sudario, tallado todo en madera suavemente policromada, de tamaño natural, en posición supina, caída y ligeramente inclinada la cabeza; desordenados los cabellos; a su derecha de aquella, la corona de espinas rota; sobre el sudario tallado tres clavos sueltos, también de talla; cubierto el cuerpo hacia la parte de la cintura, con pequeño paño igualmente tallado; a la parte inferior de la cabeza a sus espaldas casi perpendicular a la corona rota, hay una inscripción que dice: "M. Benlliure 1943

El president del ram del tèxtil, José Sanz Delgado de Molina inicià l'acte manifestant la voluntat de l'agrupació de fabricants de sufragar l'escultura de Mariano Benlliure amb el propòsit de *"demostrar la Fe y arraigo católico al propio tiempo que enriquecer el patrimonio artístico de la localidad reponiendo y reconstituyendo lo destrozado en estos años anteriores"*. Una vegada finalitzada l' emotiu parlament ***"hace entrega formal a la Iglesia de San Miguel representada aquí por el señor Arcipreste de Santa María"***.

Una vegada beneïda la santa imatge, el rector de l'antiga plebania va agrair la donació de la sacra imatge de Jesús destacant que l'obsequi dels fabricants tèxtils serviria *"para aumentar la fe del pueblo de Onteniente y de cuantos fieles la venerasen, contribuyendo con su presencia en esta Iglesia, a la salvación del mayor número de almas"*.

Tot seguit, mossén Francisco Martínez Ortiz mostrava el lloc on s'emplaçaria la santíssima figura del Crist Jacent: en una capella independent, mirant a l'esquerra de l'altar major *"teniendo por fondo en el testero una*

Cruz grande y lisa". En aquella ubicació va estar custodiada la imatge, fins a mitjans dels anys setanta quan el recordat plebà Blas Asencio la va traslladar al temple de Santa Maria. Allí continua, reclosa en una capella, quasi oculta a la vista dels devots. És una llàstima que una magnífica escultura no es mostre en tota la seua magnificència i esplendor, tal com ho fa la imatge de la Soledat, obra també del mateix autor: Mariano Benlliure.

¹¹-*"José María Coll Coll", 2-"La Paduana José Simó", 3-"Tortosa y Delgado", 4- "Martínez, Reig y Llin", 5-"J. Torró y Compañía", 6-Don Enrique Pérez Moltó, 7-Don Diego Turpín Torres, 8-Don José Ferri Francés, 9-Don Tomás Espí Casanova, 10-Señora Viuda de José Galiana Donat y José Galiana Cerdá, 11-Don Antonio Úbeda Galiana, 12-Don José Pastor Barberá, 13,-Hijo de Pascual Vidal, 14-J. Rafael Galeote Gómez-Caro, 15-J. Rafael Ferrero Ferri, 16-Don Joaquín Sanz Aura, 17-Don Francisco Revert Galbis, 18-Don Francisco Santonja Bernabeu, 19-Don Ramon Plá Mollá, 20.-"Ramón Revert e Hijos", 21- Don José Valls Esteve, 22-Don Rafael Ferrero Prats, 23-Don Vicente Tortosa Donat, 24-Don Juan Jorge Laso, 25-Don José Valls Such, 26-Don Rafael Ferrero Morell, 27-Don José María Martínez Belda, 28-Don Enrique Espí Ferri, 29-Don Alfredo Tortosa Poquet, 30 -"Industrias Jordá"*.

La fuerza de la cruz - Domingo Tormo Vidal

5 de abril del año 33 d.c. a las 15'00 h.

En el momento de la cruz, el enviado será objeto de burla. Pues he aquí "la obra" que autentifica su misión: una vida entregada hasta el final. La cruz derriba los pedestales de los falsos dioses. Los dioses de los justos, de los ricos, de los satisfechos; los dioses cuyas gracias se compran y cuyos favores hay que ganarse.

Esos dioses sólo sirven para ser derribados; pues no son más que becerros de oro de pacotilla, imágenes deformadas de quién las han fabricado.

Dios tendrá para siempre el rostro de un crucificado, expulsado fuera de las murallas de la ciudad, injustamente condenado.

Dios ha elegido en el universo la única señal en la que se reconoce: una Cruz plantada en el corazón del mundo. Los que la miran quedan salvados.

No te canses de mirarlo en la Cruz.

Hay un día del año en que, por única vez, el centro de la liturgia de la Iglesia y su momento culminante no es la Eucaristía sino la Cruz; o sea, no el Sacramento, sino el acontecimiento; no el signo sino lo significado. Ese día es el Viernes Santo. En él no se celebra la Misa, sino que solo se contempla y se adora al Crucificado.

Sentimos la necesidad de dedicar un tiempo aparte a la memoria de la Pasión, para poner de relieve la riqueza inagotable de aquel momento en el que "todo se cumplió".

Del mayor drama que han visto los siglos, difícil de superar, es necesario estar en la Cruz, porque la fuerza del señorío de Cristo brota toda Ella de la Cruz. Mientras expiraba en la Cruz, aún tenía en sus oídos el eco ensordecedor de aquellos gritos y la palabra "Rey" colgaba escrita sobre su cabeza como una condena.

Ahora que vive a la derecha del Padre y que está presente por el Espíritu, en medio de nosotros, que sus ojos puedan ver que toda rodilla se dobla y que, con ello, se dobla la mente, el corazón, la voluntad y todo; que sus oídos escuchen el grito de alegría que brota del corazón de los redimidos: ¡Jesucristo es el Señor, para gloria de Dios Padre!.

"los soldados -esta escrito- lo vistieron de púrpura, y comenzaron a hacerle el saludo ... le golpearon la cabeza con una caña, le escupieron y, doblaron las rodillas, se postraban ante él (Mc 15, 16-19).

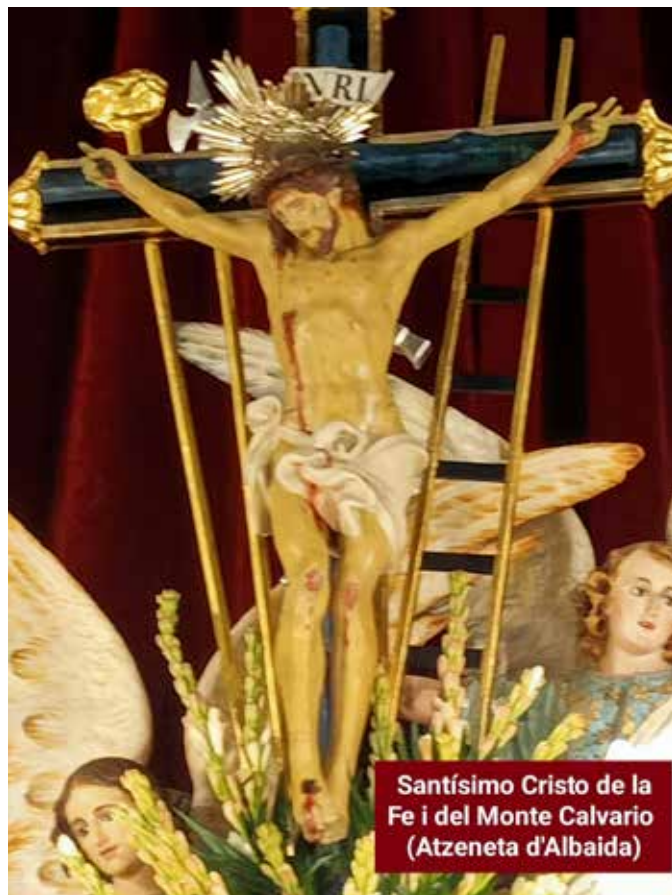
¿Por qué padeció Cristo?; ¡por nuestros Pecados!".

La cruz-precisamente—la Cruz se ha convertido en fuerza de Dios, sabiduría de Dios, victoria de Dios.

Al grito "¡crucifícalo!", él contesta con el grito: "¡Padre, perdónalos! " (Lc.23,24), es la reconciliación del mundo con Dios.

Cristo dio su vida por nosotros y ahora... se ha manchado de barro. Ha estado en los corazones de todos los corazones de todos los voluntarios. La imagen de Jesús de Nazaret fallecido con los ojos cerrados y el

rostro manchado por el mismo lodo que ha sepultado a centenares de personas víctimas del desastre natural más voraz de la historia de España. La talla de este crucificado muerto y enfangado, se convirtió, sin buscarlo, en un icono de la tragedia. (El Cristo yacente de Paiporta, 29 de Octubre de 2024).



“JESÚS” -

Vte. Miguel Belda Borrás - Hermandad de la Santa Faz

iii En ti confío
en ti me apoyo
Jesús !!!
¿ donde estás ?
a tu lado quiero estar,
junto a ti – descansar.

Por la humanidad
ofreciste tu fe y tu vida :
para limpiar
del pecado original,
iii pues soy
parte de la humanidad !!!

iii Jesús !!!
líbrame del pecado
pues en ti ... confío !

¡ Mi fe
es tu fe !
En mis oraciones ...
siempre presente estás.

Jesús
en la cruz moriste
y por la Sagrada Cruz:
los pecados
fueron perdonados ...
¡ pues sobre la cruz
tu sangre
fue derramada !

iii Padre !!! perdónales :
pues
donde quiera que yo esté,
su amor y su fe
... por siempre
en sus corazones – permanecerá.

La Virgen al pie de la Cruz

M^a Vicenta Horcas Poyato

Al pie de la Cruz

Dentro del tiempo de Cuaresma, el viernes de Dolores, es el día que acompañamos a la Madre de Dios en sus sufrimientos, se celebra el viernes previo al Domingo de Ramos.

Nuestra Señora de los Dolores se celebra el 15 de septiembre, un día después de la Exaltación de la Santa Cruz, que es el 14 de septiembre. Aunque nos parezca una locura, celebramos la Cruz.

Vamos a meditar en esta realidad, que es la Virgen, nuestra Madre, la Virgen santísima al pie de la Cruz.

Dice el Evangelio de san Juan: ***“Junto a la Cruz de Jesús estaban Su Madre y la hermana de Su madre; María, mujer de Cleofás y María Magdalena. Al ver a la Madre y, cerca de ella, al discípulo a quien Él***

amaba, Jesús le dijo: “Mujer, aquí tienes a tu hijo” Luego dijo al discípulo: “Aquí tienes a tu Madre” Y desde aquella hora, el discípulo la recibió como suya” (Jn 19, 25-27).

Este es un momento entrañable, nuestra Señora ha pasado por la Cruz; ha pasado por la Cruz como Jesús; ha sufrido la pasión; por eso es corredentora, porque ha padecido con Jesús todos los dolores de la Cruz.

Sintió en su corazón los latigazos. Sintió en su corazón la corona de espinas que le perforaba el pecho. Sintió cada uno de los golpes que le dieron a Jesús, todas sus caídas.

Sentir el dolor de Jesucristo

La santísima Virgen tuvo una especial sensibilidad para entender, para sentir, para percibir la hondura del dolor de Jesucristo. No solo el dolor físico, sino fundamentalmente



el dolor moral, la decepción que le hemos producido.

El haber pecado y como consecuencia del pecado, haberlo empujado a la Cruz, "el deicidio" que cometimos. El Señor estaría tremendamente destrozado en Su corazón y en Su cuerpo y la Virgen santísima también estaría destrozada.

Cuando tenemos problemas, no nos olvidemos de que ella tuvo más problemas que nosotros. Ella padeció más que todas las madres que tienen hijos enfermos o con dificultades, con sufrimientos, en la cárcel, en la droga, en lo que sea...

Nuestra Madre tuvo a su Hijo en el peor de los sufrimientos. Estaba junto a los malhechores, siendo condenado como un criminal, tratado como un criminal, escupido como un criminal.



Qué importante es mirar a María

Nuestra madre entiende perfectamente nuestros sufrimientos, porque ella los padeció. Padeció todo lo que esas madres o esas abuelas padecen cuando ven a un hijo descarriarse; cuando ven a un hijo o nieto tomar un mal camino, un camino que los va a conducir al dolor, a la soledad.

Por eso, ¡mirar a María es tan importante! Mirarla ahí, al pie de la Cruz y pedirle que nos dé un corazón como el suyo, capaz de aceptarlo y capaz de llevar esa Cruz. No revelarnos.

Ella no se reveló, no se puso a gritar a los que están crucificando al Señor. En ningún momento se le ocurre levantar un palo contra aquella gente o insultarla o apedrearlos o lo que sea... Ni siquiera intenta bajar a Jesús de la Cruz. ¡Acepta la Cruz, se abraza a la Cruz!

Por eso, le pedimos: "Madre, fuente de amor, que yo sienta tu dolor para que de verdad lllore con vos. Que mi corazón se encienda en fuego, en el amor de Cristo, para que pueda agradarle. Te pedimos que imprimas, fuertemente, en nuestro corazón las llagas del Corazón de Jesús crucificado, para que podamos compartir las penas de tu Hijo, que padeció por nosotros". Y de alguna manera podamos orar con la Virgen.

Jesús nos entrega a su Madre

Jesús en ese último acto de dolor de la Pasión, se desprende de Su Madre, nos la entrega como Madre a nosotros. No nos olvidemos que tenemos el tesoro más grande, la joya más grande de la corona del Señor: Su Madre. Y, en el momento de la Cruz, Jesucristo lo que hace es darnos a Su Madre; ofrecernos a Su Madre.

Es decir: Bueno, Madre hazte cargo de estos, de estos hijos tuyos que me están crucificando, que son los culpables de mi Pasión, pero que son Mis hijos también, que son mis amigos, que son las personas que Yo quiero y, por lo tanto, te pido que los quieras a cada uno, como como yo los quiero.

Nuestro Señor nos quiere a cada uno de nosotros con todo el corazón hagamos lo que hagamos, ¡con todo Su corazón de Dios!

Por eso, la santísima Virgen cuando Jesús le dice eso, ha de haber hecho un esfuerzo, porque es lógico: ¡le estábamos crucificando al Hijo! Y, sin embargo, nuestra Señora sabe perfectamente que Dios nunca se equivoca; Jesucristo nunca se equivoca.

Ella, ante las cosas que no comprende, las guarda, las mastica, las medita. Como aquella vez cuando Jesús tenía 12 años y le dijo que no tenía que estar pendiente, o sea buscarlo. Que Él se tenía que ocupar de las cosas de Su Padre. Casi la reta por haber estado buscándolo tres días y tres noches por todo Jerusalén.

Jesús siempre tiene la razón

¡Jesús siempre tiene la razón! La Virgen santísima no le discute, baja la cabeza y dice: "Tiene razón, aunque no entiendo". Aquí también le da la razón a Jesús y dice: "muy bien y nos abraza".

La Virgen santísima, ¡Cuando dice amén es amén! Cuando le dice a Jesús: "de ahora en adelante serán mis hijos, no te preocupes, los voy a cuidar como te cuidaba a Ti". Con el mismo amor, porque Tú me lo has pedido, porque Tú consideras que eso es lo más sabio que tengo que hacer.

Y, a partir de ese momento, ¡la Santísima Virgen nos cuida, como a Jesús! Por eso, qué gracia tan grande tenerla y qué importante es valorarlo. Y lo valoramos acudiendo a su intercesión, pidiéndole su ayuda.

No nos olvidemos nunca que, para María, somos Jesús. Nos quiere como a Jesús. Es una locura lo que le hizo hacer Jesús, ¡pero lo hizo! Él sabía que, si íbamos a ser discípulos de Él, necesitábamos tener una Madre como la que Él tuvo. Para que nos sostenga, para que nos lleve, para que nos proteja, para que nos aliente...

Jesús tuvo que ser sostenido, alentado, ayudado en la Cruz, porque no podía, no podía solo. Necesitó que su madre se quedara en Jerusalén y casi que le pide que lo acompañe a lo largo de toda la Pasión, porque necesitaba apoyarse en Su madre.

hablarconjesus.com



El Arzobispo de Sevilla, José Ángel Saiz Meneses, en la clausura del congreso de hermandades de Sevilla

Mario Bataller

El Sr. Arzobispo, remitiéndose al lema del encuentro, 'Caminando en esperanza', compartió cómo las hermandades y cofradías están llamadas a poner en marcha "una audaz renovación de la mirada" para **"llegar a ser fermento en el mundo contemporáneo"**.

"La piedad popular contiene esa capacidad transformadora que le permite, por el contacto con el misterio del Hijo de Dios hecho 'carne', **tocar no sólo la razón**, sino cada uno de los sentidos y, de esta forma, anunciar el Evangelio al ser humano en su verdad más real", dijo convencido el prelado.

Es más, considera que las hermandades "están llamadas a ser **escuelas de santidad**, donde cada gesto de servicio y cada proyecto caritativo son una invitación a crecer en virtud, a fortalecer los lazos de fraternidad y a caminar juntos hacia la plenitud de la vida cristiana"

Saiz Meneses reivindicó "el acto de veneración de imágenes devocionales" como un camino de "fundamento de la esperanza" y presentó la piedad popular como "un testimonio vivo de la misión y la espiritualidad cristianas" que supone **"un rico patrimonio de fe" y "un modelo pastoral válido y profundamente necesario para nuestro tiempo"**.

"Esta piedad, que brota del corazón del Pueblo de Dios y se nutre de sus anhelos y desafíos, ofrece una forma de evangelización que incide sobre la cultura contemporánea, promoviendo una Iglesia con **sentido misionero**".

El arzobispo puntualizó que "la pertenencia a una cofradía o a una hermandad no es algo aleatorio, sino un hecho que está íntimamente ligado a la pertenencia familiar, primer ámbito de anuncio de la fe para los hijos". "Por ello, **las cofradías no son simples sociedades de ayuda mutua o asociaciones**



filantrópicas, tampoco conglomerados sin enganche sobrenatural ni grupos que buscan favorecer y proteger intereses personales y corporativos". Para Saiz Meneses, "son un conjunto de hermanos que, queriendo vivir el Evangelio con la certeza de ser parte viva de la Iglesia, se proponen poner en práctica el mandamiento del amor que impulsa a abrir el corazón a los demás, especialmente a los que están atravesando dificultades y carencias".

El arzobispo también planteó la necesidad de profundizar en una teología de la piedad popular, promover la formación en las hermandades, impulsar que cada cofradía sea "casa de la caridad".

"Las hermandades, arraigadas en sus comunidades de fe, tienen una responsabilidad clave en la evangelización y en la dimensión caritativa y social de la Iglesia".

Para Saiz Meneses, "la acción social no responde principalmente a las demandas externas, sino que es una oportunidad para que las hermandades encarnen de manera concreta el Evangelio, viviendo una fe que es

al mismo tiempo veneración y compromiso con la realidad".

Aterrizando en cómo ha de ser el día después del Congreso, Saiz Meneses remarcó la necesidad de promover la contemplación en las hermandades, además de cultivar la comunión y sinodalidad de estas corporaciones para construir **"lazos de fraternidad, tanto entre los hermanos, como con las otras hermandades, la parroquia, la Diócesis, la Iglesia universal, de la que son parte activa"**.

Al hilo de estas reflexiones, en la eucaristía posterior, Saiz Meneses compartió que "las Hermandades y Cofradías, deben llevar la esperanza de un cruce de miradas, deben propiciar un encuentro de miradas en el que somos vistos por el mismo Dios y por el que nuestro corazón recibe el impacto de su presencia misericordiosa que **sana nuestro modo de ver a Dios, de ver el rostro de los otros y de ver la realidad del mundo**".



Crónica Encuentro Interdiocesano

Conchin Donate

Después de año y medio preparando el XV Encuentro Interdiocesano de Hermandades y Cofradías de Semana Santa (en este encuentro participan poblaciones de las tres provincias de la Comunidad Valenciana) el día 10 de febrero lo celebramos en Ontinyent.

Aquí llegaron las directivas de las diócesis de Orihuela-Alicante, Castellón y Valencia acompañados por los miembros de las juntas locales y presidentes de hermandades y cofradías de los diferentes pueblos que pudieron venir.

A los actos que se programaron por la mañana asistieron alrededor de 350 personas, que acudieron a los locales del Centro Parroquial San Carlos (La Niñez) donde se les sirvió el desayuno y se les entregaron las credenciales desde las 9 hasta las 10,15h.

Una vez terminado el acto salimos de la Niñez hasta el teatro Echegaray acompañados por la banda de cornetas y tambores de la Santa Faz donde se hizo el recibimiento oficial.

La recepción fue presidida por la vicepresidenta 1ª de la Diputación de Valencia y 1ª Teniente-Alcalde de la ciudad d'Ontinyent Dña Natalia Enguix, que estuvo acompañada por miembros de la Corporación Municipal.

Una vez finalizada la recepción y como estaba establecido en nuestro programa, el Rvdo. D. Antonio Ferrando, nuestro consiliario, presentó la conferencia titulada "La Pasión de Jesús en su contesto Judío" a cargo del Rdo. D. Joaquín Mestre Ferrer profesor de Sagrada Escritura en la Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Universidad católica de Valencia San Vicente Mártir.



Una vez finalizada los asistentes, divididos por grupos y acompañados por hermanos y cofrades voluntarios, visitaron las iglesias donde se da culto a la imágenes que procesionan en nuestra Semana Santa así como a diversos museos de nuestra ciudad.

A las 13h todos nos reunimos en la iglesia de Santa María, donde celebramos la Eucaristía presidida por el Obispo Auxiliar Emérito de Valencia Ecmo. Y Rvmo. Sr. D. Javier Salinas Viñas.

En esta misa solemne se cantó la composición del maestro ontinyentí Rafael Martínez Valls titulada "in te domino speravit", interpretada por El Nou Orfeó y el organista Ferran Martínez Silvestre.

Una vez terminada la misa todos nos dirigimos al casino de la sociedad de festeros donde se nos sirvió una comida de hermandad y allí la ciudad de Vila-Real nos anunció que el XVI Encuentro Interdiocesano que se celebrará en su localidad.

Con una actuación del Grup de Danses d'Ontinyent, patrocinada por el Ayuntamiento d' Ontinyent finalizamos el XV Encuentro Interdiocesano de Hermandades y Cofradías.

Quiero agradecer desde aquí la ayuda de los voluntarios de todas las hermandades y cofradías, sin ellos hubiera sido imposible que este evento hubiera llegado a buen puerto.

iiii MUCHAS GRACIAS A TODOS!!!!









Agradecemos a todas las entidades, industrias y comercios colaboradores, que un año más han hecho posible la edición del Programa-Revista de nuestra Semana Santa.

Más de **100.000**
referencias a su disposición

suministros industriales
Navarro

ARUBIX
Company

CONSTRUCCIÓN • FERRETERÍA • FONTANERÍA • HIDRÁULICA Y NEUMÁTICA • MATERIAL INDUSTRIAL • TORNILLERÍA • TRATAMIENTO DE AGUAS



visite nuestra tienda online

www.sumnavarro.es

Avda. del Textil 2, 46870 Ontinyent - Valencia • E-mail: sumnavarro@sumnavarro.es • Tel. 96 291 08 48

La confianza de nuestros clientes,
nuestro mayor aliciente



Construimos a medida

 **tacome**
Construcción de maquinaria

Avd. del textil 19, Ontinyent, Valencia - Apdo. 117 - Tel. 96 238 36 61 - Fax. 96 238 35 61 - www.tacome.es



-  Pintura
-  Decoración
-  Restación de fachada
-  Rótulos
-  Lacados
-  Estucados

C/Avenida Almag n°11 | Ontinyent 46870 | Telf: 96 238 70 14 | e-mail: luisortiz@acriluz.es

www.luisortizpinturadecoracion.com



revert

JOIERS I RELLOTJERS DES DE 1950

Músico Martínez Valls, 47
Tel. 96 291 28 42
46870 ONTINYENT (Valencia)

ASESORAMIENTO
PROFESIONALIDAD
TRATO PERSONAL
EFICACIA
SERVICIO



¡EL TIEMPO NOS DA LA RAZÓN!



www.satorreygarcia.com

SATORRE&GARCÍA, S.L. • ASESORIA LABORAL - FISCAL - CONTABLE - JURÍDICA
Dos de Mayo, 67b • Tel. 96 238 1111 • Fax 96 238 7902 • info@satorreygarcia.com • 46870 ONTINYENT



Avda/ Daniel Gil 74 - 46870 Ontinyent - t 96 238 18 12
www.alexvidal.com/estudio - info@alexvidal.com

UREN **NIYA**
espai fotogràfic

www.urenayafotografia.com

fotografia de boda
estudi, revelat de fotos
fotografia de producte
productes personalitzats

Ovidi Montllor 4, baix p2
962 912 811 - 656 825 443
Ontinyent

RESERVADO

Casa Roberto

HABITACIONES

BAR RESTAURANT
Nou Tíbot

tapas variadas
almuerzos
cenas
menú diario

Avda. Almansa, n°3
Tels. 96 238 35 18 - 625 619 423
46870 Ontinyent (Valencia)

Grupo **GASOLPER**

Distribuidor oficial
de gasóleo a
domicilio

Ontinyent - C/Dos de Mayo, 207
Alicante - Carretera Madrid, 19
Alicante - Carretera Ocaña, km 408
61681 4913 - 616814916



M & J
disseny floral

Avd. Reyes Católicos, 73
ALGINET (Valencia)



Miguel y Jose disseny floral



ISIDORO BLÁZQUEZ GUEROLA, S.L.

CARPINTERÍA METÁLICA
VENTANAS ALUMINIO Y PVC
AUTOMATISMOS PARA PUERTAS
PUERTAS SECCIONALES
HIERRO, ACERO INOXIDABLE



ISIDORO BLÁZQUEZ - Mv.: 617 39 35 81
e-mail: isidoroblazquezguerola.sl.@hotmail.com
AV.VALENCIA, 16 - (46870) ONTINYENT (VCIA)



DR FRANCESC MESSEGUER BADIA
DRA ANNA AGUSTÍ MEJIAS

AV. ALMAIG NÚMERO 27, PRIMER B
46870 ONTINYENT, VALENCIA
TEL. 671 149 586
dermatologia.ontinyent@gmail.com

PASTISSERIA DOLÇA I SALADA



*Artal de Foces, 9
46870 · Ontinyent · València
Tel.: 96 238 04 37*



Pius XII, 32 46870 Ontinyent (Valencia) Tel 96 238 82 53 607 484 912



Tapas · Cerveceria · Almuerzos

Avda. Daniel Gil, 59 (Ontinyent) · stopdos22@gmail.com
Tel.: 96 291 51 11 · T. 722 85 81 07

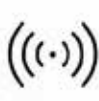
Tu **visión**,
nuestra **innovación**



Ingeniería
a medida



Maquinaria
de corte



Sistemas de
ultrasonidos



Tecnología
láser



Acolchadoras
y textil

**VIS
DEL
TEX**



Accede
a la web

+34 96 238 38 46 comercial@visdeltex.com



Información y contacto: 654409591  



ellaell

REME CASTELLANOS
ESTETICISTA

C/ Pintor Segrelles 35 b, Ontinyent Tfo 629 069 507



Panaderia Caputxins

Avgda. Francisco Cerdà, 54
Tel. 96 238 38 12

El Pastor de Pedro

C/ Dos de Maig, 37
Tel. 96 238 37 75

46870 Ontinyent (València)

TE
AYUDAMOS
A

VER
BIEN

SOY



VARILUX[®]
AMBASSADOR

ÓPTIMA
salud visual
auditiva

RESERVA CITA PREVIA
SOYOPTIMA.COM

AVDA. ALMAIG, N°21
ONTINYENT 962910607



TE
AYUDAMOS
A

OIR
BIEN

SOY

CENTRO
AUDITIVO
OFICIAL

WIDEX[®]
AUDÍFONOS DE ALTA DEFINICIÓN

CLÍNICA DR.BONASTRE

dentistas

ORTODONCIA CIRUGÍA AVANZADA IMPLANTOLOGÍA TAC ESTÉTICA ODONTOPEDIATRÍA



Somos pasado, presente, futuro ...

30

AÑOS CUIDANDO
DE TU SALUD DENTAL

5 generación que cuida de tu salud

Tel. 96 291 60 39

Martínez Valls 28 Ontinyent

clinicadr.bonastredentistas



administración de lotería, nº1



avda. almaig, 27 - bajo izq.
46870 ontinyent (valencia)
tel. y fax: 96 238 14 65

la sort



HYUNDAI

AUTOMAR ONTINYENT, S.L.

Avda. Almaig, 75 • 46870 ONTINYENT (Valencia)
Tels. 96 238 49 15 - 96 238 26 72
automar@automarsl.es

el Taulell

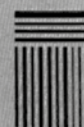


GASTRONOMIC



TAULELL

GASTRONOMIC



Plaza Concepción 9
Tel. 96 238 39 79
M. 617 837 630
rst.taulell@gmail.com
46870 Ontinyent



J. DOMENECH

JOYERÍA · RELOJERÍA

C/ MAYANS, 2
46870 ONTINYENT (VALENCIA)
LLÁMANOS: 96 238 08 05

BÚSCANOS EN INTERNET:
www.relojeria.online
www.joyeria.online

 **MILAR**
Eugenio SOLER

*Especialistas en
electrodomésticos*

Músic Úbeda, 8 (esquina Plaza Concepción) • 46870 ONTINYENT (Valencia)
Tel. 96 238 15 01 • Fax 96 291 63 59


Taller LA PAU Ontinyent, S.L.

C/. La Pau, 2 - Tel. y Fax 96 238 66 53 - Tel. 96 291 40 02
Móvil 617 32 32 25 - 46870 ONTINYENT (Valencia)

Distribución de Gasóleo A, B y C

696 336 060



A DOMICILIO



GENEROS
DE PUNTO

Molla, s.l.

**CHANDALS - CAMISETAS
EQUIPACIONES ESCOLARES**

www.riss.es



Pol. Ind. Partida el Pla - Camino Fuensanta, 12 - Apdo. Correos, 536
Tel. 96 238 72 14 - Fax 96 238 72 12 - 46870 **ONTINYENT** (Valencia)
E-mail: mollasl@telefonica.net



floristes Jacinta

Dos de Mayo, 193 - B
Tel. 96 238 38 94
46870 Ontinyent (Valencia)
jacintafloristes@gmail.com
www.jacintafloristes.com



MR.COJIN

PRECIOS DE FABRICA

COJINES, ALMOHADAS, RELLENOS,
COJINES MOBILIARIO EXTERIOR.
CAMAS PARA MASCOTAS... ETC

C/ DIABLES, 27 POL.IND, EL PLA
TEL. 962369002

46870 ONTINYENT (VALENCIA)
E-mail: info@doncojin.com



www.bricoximo.com

Av. Almaig, 65

FERRETERIA ELECTRICIDAD FONTANERIA ILUMINACIÓN

MENAJE HOGAR SUMINISTROS INDUSTRIALES

PROTECCIÓN LABORAL REPARACIÓN E INSTALACIÓN

Nuevo Citroën C3

Servicio Oficial Citroën

Además benefícate del
2x1 en Neumáticos



Viaja tranquilo con tus
neumáticos a punto.
Redescubre la seguridad con
nuestra oferta 2x1 en neumáticos.

Avd. del Textil 23b Ontinyent
Tel: 962 384 051
saissmotor@soc.redcitroen.com



ANTIGUART, VENTA DE ANTIGÜEDADES
Y TALLER DE RESTAURACIÓN.

RESTAURAMOS PINTURAS, MUEBLES,
ESCULTURAS Y METALES

CALLE MELCHOR GOMIS 63, 46870 - ONTINYENT
TEL.: 679253701 - WWW.ANTIGUART.COM

Cafeteria Centro



Avda. Textil n 22, Ontinyent
650 687 796
mariluzvaldes.mv@gmail.com

**Ontinyent
Ferreteria**

&

**Ontinyent
Menaje**

Tú ferretería
de siempre
y tu nueva
tienda
de menaje

C/ José Iranzo
51-53 bajo



962911937
644 99 27 14



AUTO-ESCOLA



Avda, Almaig, 56 - 46870 ONTINYENT (València) - Tel. y Fax 96 238 90 03 - aejuanjo@gmail.com
C/. Sancho Panza, 1 - Tel. 96 026 75 76 - 46850 L'OLLERIA (València)



SUMINISTROS INDUSTRIALES LOGÍSTICOS - SISTEMAS DE ALMACENAJE -
VENTA Y ALQUILER DE CARRETIILLAS, PLATAFORMAS ELEVADORAS,
TRANSPALETAS, BARRENDERAS Y FREGADORAS
- EQUIPOS DE MANUTENCIÓN

www.suinteco.com - suinteco@suinteco.com
Avda. del Tercer 20 - Tfn. 96 291 60 78 - 96 291 60 61 - Aptos. 116 Ontinyent (Valencia)



**AUTOMÓVILES
INDUSTRIA
COMERCIOS
JUBILACIÓN
DECESOS
VIDA
RESP. CIVIL
SALUD...**



C/. Pintor Segrelles, 7 B
46870 Ontinyent (Vcia.)
Tels. 96 238 07 29
647 447 856

jorge@segurcampos.es

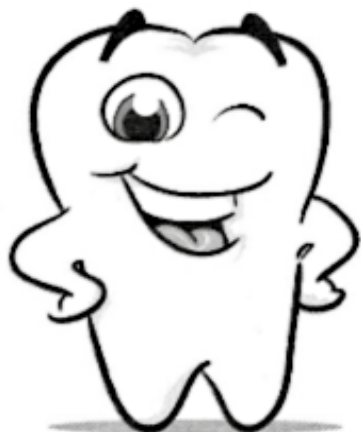


EL TÍPIC BAR-RESTAURANT

***Mañanas de lunes a viernes de 8:00 a 16:00 horas
Sabado de 8:30 a 16:00 Noche de 21:00 a cierre***

Domingos preguntar disponibilidad

C/. José Simó Marín, 29 - 46870 ONTINYENT (València)
Tel. 96 191 24 24



ANTONIO PASTOR RUBIRA
MÉDICO DENTISTA
Nº COL. 9906 – 1531
C/. Caputxins, 5 – Telf. 96 238 87 78
ONTINYENT

Ravisan

fusteria

Av. de Almaig nº48, 1º, 1º 46870 Ontinyent (Valencia)
tlf: 962912400 - 637594256 Correo: fusteriaravisan@gmail.com

TV PASTOR, S.L.



SONY

PHILIPS



Whirlpool
Electrodomésticos

Miele

SERVICIO TÉCNICO

MAQUINAS DE COSER

**ALFA
SIGMA
JANOME**

SALVADOR TORMO, 24
☎ 96 238 03 71

46870 - ONTINYENT

Ahorra en tu factura eléctrica

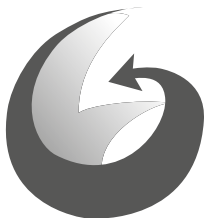
Llámanos 962 917 014



Su instalador eléctrico desde 1987




fenie energía
EMPRESA DELEGADA



RECICLATGES ONTINYENT
Francisco Juan Tortosa

Gestor de Residuos no tóxicos
Autorizado por la Conselleria de Medi Ambient
nº 116/RTA/RNP/CV

Pol, Ind "El Pla"
C/Els Diables, 29
Apartado de Correos, 347
Telf: 96 238 12 06 / Fax: 96 238 57 20
46870 ONTINYENT (Valencia)

**Paquetería
y
Juguetería**

Bazar 95

Jose Iránzo, 33 Bajo izd - Teléfono 96 238 03 28 - 46870 ONTINYENT (Valencia)

 **emilio reig**

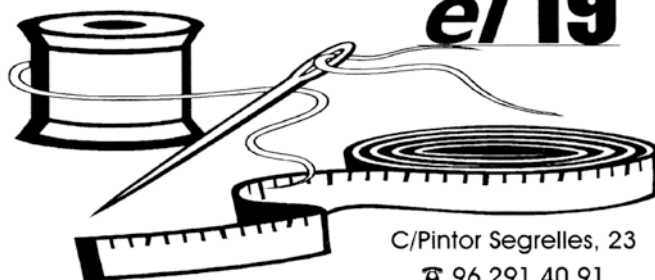
Because change happenz.™

 **ZURICH**

Avd. Daniel Gil, 27 Bajo 46870 Ontinyent (Valencia) Tlf 962381933 Fax 962382107 Web: www.emilioreigseguros.com

Paquetería & Mercería

"e/19"



C/Pintor Segrelles, 23
☎ 96 291 40 91

ONTINYENT



Qualitat i tradició des de 1966

www.vicenteberenguer.com

C/ Salvador Tormo, 15 - Tel 96238 12 22

C/ Rafael Juan Vidal, 23

WhatsApp PEDIDOS: 686 371 258 

46870 ONTINYENT (Valencia)



Bar Chuymar

Tapas desde 1967

Plaça de Sant Domingo, 28 - Tel.: 96 238 00 17 - 46870 Ontinyent (Valencia)

LA Nº2



ADMINISTRACION DE LOTERIAS

Plaza de la Concepción Nº5 -ONTINYENT

TLFN. 962383253 - 609374216

blanc



av.almaig, 22 bajo · 46870 ontinyent · tel.: 96 291 61 25 · fax: 96 291 34 66
e-mail: blancmobles@blancmobles.com · web: www.blancmobles.com





TECNOCAR

**TALLER MULTIMARCA
REPARACION DE MECANICA Y
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL**

AVDA, RAMON Y CAJAL, 44 TELF. 961911002

email.dajoantecnocar@gmail.com

Campos



STRETCH KNITTED FABRIC

CAMPOS MONTAVERNER S.L.

POL. EL PLA, C/ La Trama, 5 A

46870 ONTINYENT (VALENCIA) ESPAÑA

T: 0034 962298055

www.camposm.com



**SERVICIO DIARIO GRUPAJES Y CAMIONES COMPLETOS
MADRID Y ALREDEDORES - VICEVERSA**

**VICENTE JOSÉ BELDA MOLLÁ - Tel. 670 619 040 - e-mail: trafico@jobetrans.es
OFICINA Y ALMACÉN: Polígono Las delicias - BENISSODA (Valencia)**

medio

corredores de seguros

Av. Almaig, 55, Entlo. · 46870 Ontinyent

Tel. 962 915 601 · 963 021 732

miguelangelcoll@cuentaconmedio.es

www.cuentaconmedio.es



CORBISA

FREE CENTER OF DESIGN

Tel. 96 291 00 49 / Fax 96 291 05 50 / Móvil 607 940 737 / www.corbisa.com / e-mail: corbisa@corbisa.com



Autobuses

LA CONCEPCION

AUTOBUSES "LA CONCEPCIÓN", S.L.

SERVICIOS DISCRECIONALES

Información: 96 2380362 e-mail gsanz@laconcepcion.net

rosanflor

TALLER FLORAL Y EVENTOS

Avenida Diputación 1A, Ontinyent (Valencia) Tel. 962 384 840



Vaxbel

internet

¡INTERNET DÓNDE QUIERAS!
NOSOTROS TE CONECTAMOS

☎ 96 191 00 17 / 639 023 774 ■ info@internetvaxbel.com

📍 C/Regall nº 3 - Ontinyent

Wicom Servicios Redes, C.B.



Rafa Torró

Tel.: 629 514 310

Vicente Gandía

Tel.: 653 869 013

Avda. Daniel Gil, 58
46870 Ontinyent (Valencia)

Tel. y Fax: 96 238 11 44
e-mail: pastorygandia@gmail.com

- ✓ Pre-Itv
- ✓ Mecánica
- ✓ Diagnósis
- ✓ Electricidad
- ✓ Mantenimiento
- ✓ Aire Acondicionado

25 | CREANT
ANYS | HOGARS



**DECOR
HOGAR**
Vestimos tu hogar



www.decorhogar.tienda

Avda. Daniel Gil, 36 - Ontinyent
Llámanos: 962 383 524
661 917 859

decorhogarontinyent@hotmail.com

Automóviles **Borrell**



MAZDA

Dos de Mayo, 201
Tel. y Fax: 96 238 33 23
46870 Ontinyent
(Valencia)



Des de 1913

*Funeraria
Gramage*

SERVEIS FUNERARIS

TANATORI

Pol. Ind. Casa Balones - Carrer 3
Tel. 96 291 07 81

OFICINA

Avgda. Comte Torrefiel, 10-Baix
Tel. 96 238 03 15
46870 ONTINYENT (València)



El Barranquet

FERRETERIA

Plaça Coronació, 1-2 • Tel. i Fax 962 914 279 • 46870 ONTINYENT (València)
whatsapp 658026190 ferreteriaelbarranquet@gmail.com



REPARACIÓN Y VENTA DE CARRETILLAS ELEVADORAS

TEL. 96 236 10 63 - FAX 96 236 10 59
PARQUE INDUSTRIAL L'ALTET - C/ DE LA FOS, PARCELA, 3.11
46870 ONTINYENT (VALENCIA)

Trofeos Álvarez

 C/ Joaquín Coronel, 1
ELDA (Alicante)
 965380011
 694 451 311
 trofeosalvarez@yahoo.es
 www.trofeosalvarez.es



CARNISSERIA



RAMÓN



Especialitat en
Carns fresques i
Embotits selectes

PUNTS DE VENDES:

-Cl. San Pablo, 2 (San Rafael) - Telf. 96 238 64 32
-Cl. Salvador Tormo, 31 - T. l. 96 238 85 64
ONTINYENT (València)

QUIROMASAJISTA · REFLEXÓLOGO PODAL

Martí Vañó Valls

C/ Violinista Matas, 3 bajo
Móvil 659 262 536
46870 ONTINYENT (Valencia)

Sergi Perruquer

Avl. El Llombo, 16
Tel.: 96 238 70 26
46870 ONTINYENT (Vcia.)

la bohème
ESTILISTAS

¡ Déjate mimar por la Bohème !
960707015

Peluqueria y estética

C/ Martínez Valls nº 3 bajo (Ontinyent)



MACU
EXCLUSIVE



MACU
EXCLUSIVE

Since 2000

Carrer Gomis, 4, 46870 Ontinyent, Valencia
Telèfon. 962 38 62 75

f MACU EXCLUSIVE @macuexclusivemoda

different

perruqueria i estètica



96 191 27 27

c/ Pintor Segrelles, 13, 46870 Ontinyent

e-mail: differentperruqueria@gmail.com

L'Ermiteta

Porn·Pastisseria



Est. 1933

C/ Les Eres, 10
Tel. 96 238 00 87
ONTINYENT

Av. Almaig, 45
Tel. 96 291 25 25
ONTINYENT

Mercat Municipal
ONTINYENT

AD

LIBITUM

SOM + QUE MÚSICA

www.adlibitum.es Ontinyent · València · 96 291 42 24



Electra

C/ FURS, 28 BAJO 46870 ONTINYENT

www.electrashop.es

¡Vendemos tu casa en 60 días!



Mejor precio posible



Menor tiempo

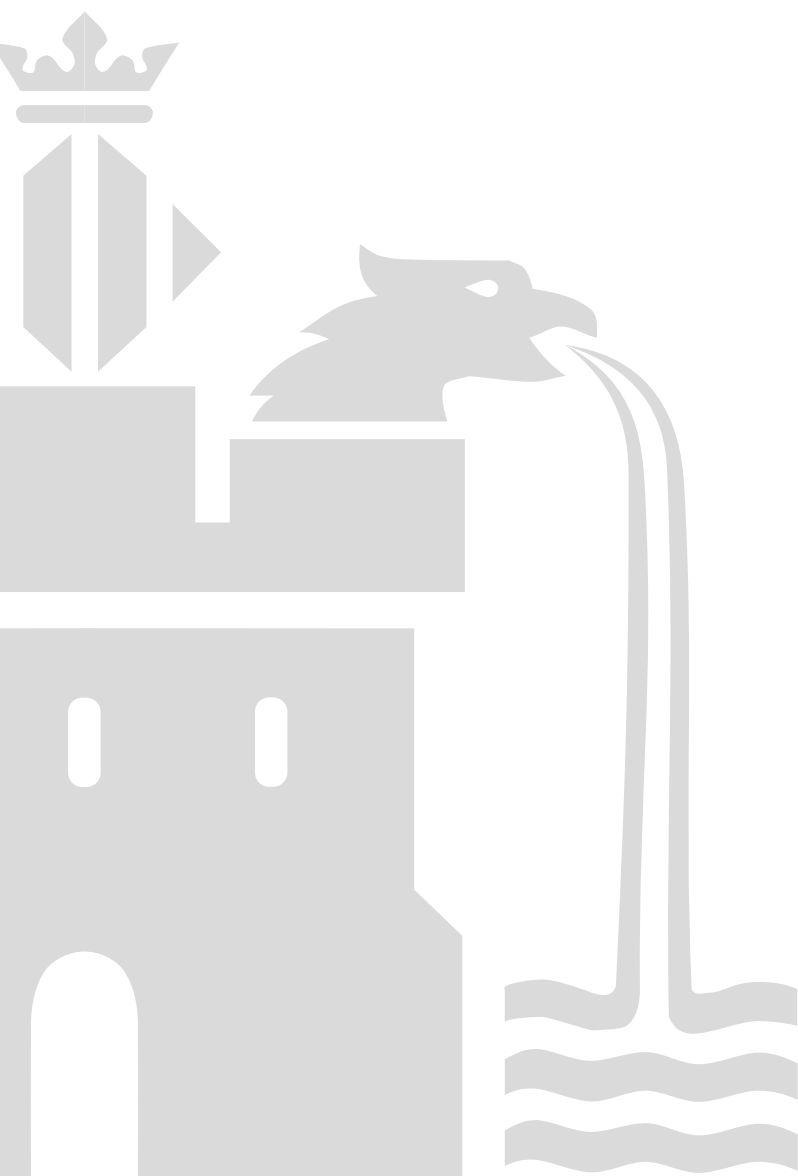


Sin problemas
ni contratiempos

kapitalia.net
inmobiliaria



Ajuntament
Ontinyent





Senfir-se acompanyat té un valor incalculable

En els últims anys, a Caixa Ontinyent hem destinat 30 milions d'euros a obra social per a fer dels nostres pobles un lloc on els nostres joves volen quedar-se, i els nostres majors se senten acompanyats.

Descobreix el valor incalculable de ser client de Caixa Ontinyent.